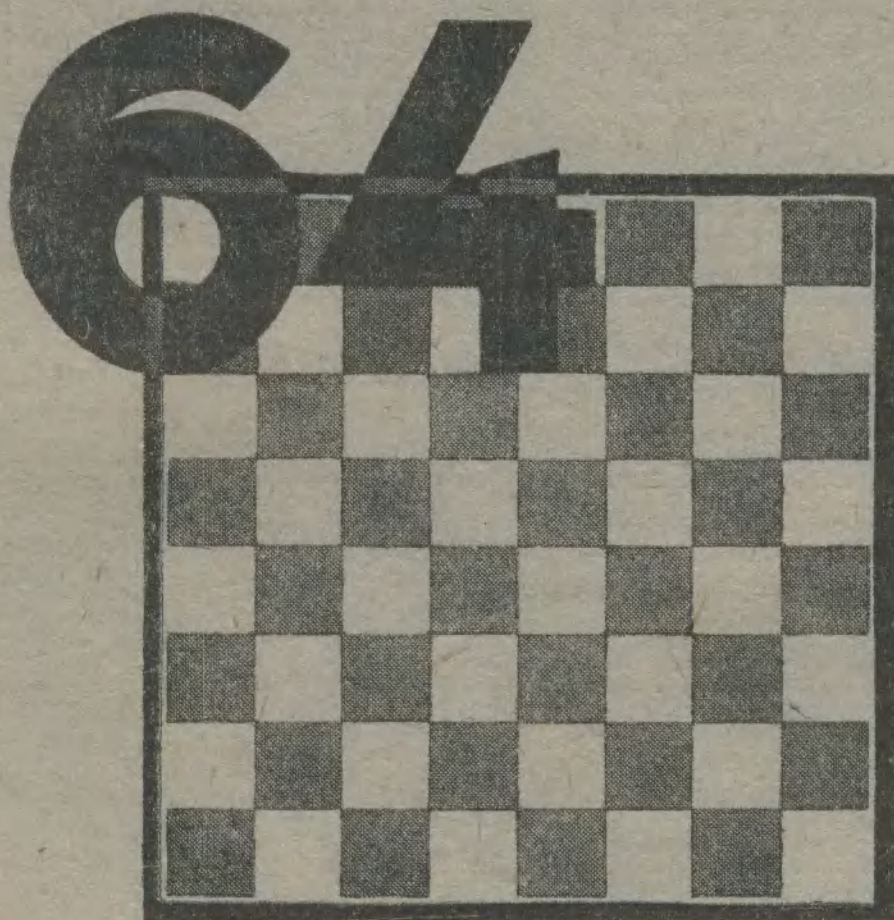


**ШАХМАТЫ И ШАШКИ
В РАБОЧЕМ КЛУБЕ**



**ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ОРГАН ШАХБЮРО
ПРИ КУАЛТ-ОТДЕЛЕ В-Ц-С-П-С
И ШАХСЕКЦИИ В-С-Ф-К**

N



7-8

ИЗДАТЕЛЬСТВО В-Ц-С-П-С МОСКВА • 1925

„Справочный Листок“.

(По данным Исполбюро Всесоюз. шах.-шаш. сек. ВСФК на 15 апреля 1925 г.).

№ по порядку.	Наименование губер., областных и респуб. шах.-шаш. секций.	Объединяет		Фамилия председателя (П) или секретаря (С) шах.-шаш. секции.	Адрес.
		Кругов.	Членов.		
1	Ленинградская губ. шах.-шаш. секция при ГСФС	120	3916	П. А. Ф. Ильин-Женевский. С. Я. Г. Розлин.	Ленинград, Морская ул., 1-й Дом Совета. Ленинград, Васильевский остров, 5-я линия, д. 34, к. 4.
2	Всебашкирская шах.-шаш. секция при СФБ (Уфа)	11	275	П. И. А. Геллертов.	Г. Уфа, Советская ул., 14, ВЦИК.
3	Всеукраинская шах.-шаш. секция при ВСФК (Харьков)	100	4196	С. Д. Григоренко.	Г. Харьков, пл. Тельмана, ВУЦИК.
4	Всебелорусская шах.-шаш. секция при СФК (Минск)	17	587	Н. Шукевич-Третьяков. С. Д. И. Бузьминский.	Г. Минск, Редакция газеты „Звезда“. Г. Минск, Ленинская улица, д. 30, к. 10.
5	Красная шах.-шаш. секция при БСФБ (Ростов н/Д)	—	1020	П. Г. Зарицкий.	Ростов н/Дону БСФБ, шах.-шаш. секция.
6	Кубанская шах.-шаш. секция СФБ (Краснодар)	12	386	П. Б. И. Рыбало.	Краснодар, ул. Ленина, 39.
7	Иваново-Воз. губ. шах.-шаш. секция при ГСФС	22	774	П. И. Б. Кузнецов. С. Н. И. Крылов.	Ив.-Воз. „Дворец Труда“. Ив.-Воз. Яны, Ивановская ул., д. 38.
8	Пермская окружная шах.-шаш. секция СФК	15	397	С. т. Щипки.	Пермь, Окр. СФБ.
9	Полоцкая окружная шах.-шаш. секция СФК	5	86	П. т. Шалаев.	Полоцк, Окр. СФБ.
10	Вятская губ. шах.-шаш. секция при ГСФС	2	101	С. А. Ф. Налетов.	Вятка, „Дворец Труда“.
11	Калужская губ. шах.-шаш. секция при ГСФБ	12	361	С. Гагарин.	Калуга, Пр. Корсакова, 17.
12	Крымская шах.-шаш. секция при БСФС (Симферополь)	18	370	П. т. Павловский. С. т. Вайнштейн.	Г. Симферополь, Крым, СФС.
13	Брянская губ. шах.-шаш. секция при ГСФБ	9	350	П. т. Чавкин.	Г. Брянск, ГСФБ.
14	Иркутская губ. шах.-шаш. секция при ГСФБ	19	—	П. П. В. Дружин. С. Н. Д. Гилеико.	Г. Иркутск, Коммунистический п., „Дворец Спорта“.
15	Новгородская губ. шах.-шаш. секция при ГСФБ	4	73	С. А. П. Бейер.	Новгород, Дворцовая ул., д. 9, кв. Покровских.
16	Владимирская губ. шах.-шаш. секция при ГСФБ	Сведения не представлены		П. Климов, Ю. К.	Владимир, Захатевский п., 4-ая школа 2-й ступени.
17	Саратовская губ. шах.-шаш. секция ГСФБ (Саратов)			П. Токаровский, Г. М. С. Герасимов.	Г. Саратов, Гимназическая, д. 50, к. 4.
18	Новороссийская губ. шах.-шаш. секция ГСФБ			П. т. Борисенко.	Новороссийск, ГСФБ.

ШАХМАТЫ И ШАШКИ

В РАБОЧЕМ КЛУБЕ

ПОПУЛЯРНЫЙ „64“ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ
• • • ЖУРНАЛ • • •

О рабочем Шахматном Интернационале.

Естественно стремление рабочих-шахматистов различных стран к единству, к совместной работе. Ведь шахматное движение в рабочей среде не есть нечто самодовлеющее,—оно есть часть всего рабочего движения.

У нас в СССР шахматы проникли в широкую рабочую массу только за последние годы, с переходом нашей страны на путь мирного строительства. Но на Западе многие десятки тысяч рабочих давно уже посвящают свой досуг шахматам. В Германии, Австрии, Чехо-Словакии, Швейцарии, Скандинавских странах—существуют уже давно общества рабочих шахматистов, между которыми, естественно, возникла более тесная связь. В результате мы имеем Рабочий Шахматный Интернационал—международное объединение рабочих-шахматистов, стоящее на платформе классовой борьбы и международного рабочего движения.

Не будем здесь поднимать вопрос о том, целесообразно ли существование обособленного Шахинтерна и не лучше ли было бы рабочим шахматистам примкнуть к общим спортивным организациям пролетариата. Рабочие шахматные организации СССР должны считаться с тем, что Шахинтерн существует, что возникновение его вызвано тягой рабочих-шахматистов различных стран к объединению. Мы должны также определить наше отношение к Шахинтерну.

Еще в начале 1924 г. Всесоюзная Шахсекция ВСФК получила приглашение делегировать своего представителя на с'езд Шахинтерна в Гамбурге. Шахсекция решила делегировать своего представителя с целью информации, но по некоторым техническим причинам поездка нашего делегата не состоялась. Тем не менее, связь с германскими товарищами продолжалась и крепла по мере укрепления нашей организации.

В начале 1925 г. Всесоюзная Шахсекция и ВЦСПС получили приглашение от председателя Рабочего Шахинтерна, тов. Курта Шпигеля из Хемница (Германия), принять участие в международных шахматных состязаниях, которые будут иметь место во время Международной Рабочей Олимпиады во Франкфурте на Майне, а также прислать своих представителей на шахматную конференцию, приуроченную к этому времени. В ответ на это приглашение ВЦСПС направил т. К. Шпигелю следующее письмо:

Председателю Рабочего Шах. Интернационала тов. Курту Шпигелю.

Уважаемый товарищ!

Всероссийский Центральный Совет Профессиональных Союзов в заседании от 24/3 т. г. обсуждал Ваше приглашение по поводу участия рабочих шахматистов СССР в I-ой Международной Рабочей Олимпиаде. Президиум ВЦСПС постановил принять Ваше приглашение и делегировать на шахматные состязания,

которые будут иметь место во время Олимпиады, 5 товарищей — представителей от 25.000 рабочих-шахматистов, объединенных в профессиональные союзы. Список товарищей будет сообщен дополнительно.

Одновременно с этим, Президиум ВЦСПС обсуждал вопрос о вхождении рабочих-шахматистов СССР в ряды Шахинтерна. Настоящим ВЦСПС выражает согласие вступить в переговоры с Президиумом Шахинтерна о формах этого вступления и просит Вас сообщить статут Шахинтерна и условия вхождения в него.

Просим подтвердить получение настоящего письма и ждем ответа по существу.

27 марта 1925 г.
Москва.

С товарищеским приветом

Секретарь ВЦСПС *А. Догадов*.

За завед. Культ-отделом *И. Исаев*.

В ответ на это ВЦСПС получил следующее письмо:

Хемниц, 6/IV—25.

ВЦСПС.

Уважаемые товарищи!

Мы подтверждаем получение Вашего письма от 27/III—1925 г. относительно участия в Рабочей Шахматной Олимпиаде во Франкфурте на Майне. Мы рады, что сможем при этом вступить в более близкие сношения с русскими товарищами в целях их вхождения в Раб. Шахинтерн. В ближайшие дни будет направлен Вам статут Раб. Шахинтерна. Одновременно мы сообщим Вам, на каких условиях возможно Ваше вступление в Шахинтерн. Надеемся, что наши словесные переговоры с Вами во Франкфурте приведут к соглашению и Вашему вступлению в Шах. Интернационал.

С товарищеским приветом

Председатель Раб. Шахинтерна *Курт Шпигель*.

Решение ВЦСПС о посылке делегации на шахматные состязания во Франкфурт и для участия в конференции Шахинтерна ставит вопрос о вхождении рабочих-шахматистов СССР в Шахинтерн на практические рельсы. Это обстоятельство требует от нас еще большего уточнения наших принципиальных позиций, ибо в среде Шахинтерна нам несомненно придется столкнуться со многими неправильными подходами к шахматам, с оппортунистическими уклонами и взглядами, являющимися отражением того оппортунизма, который присущ большей части рабочего движения на Западе. Учитывая все это, мы должны добиваться, чтобы наши революционно-марксистские идеи, освещающие всю нашу культработу среди рабочих масс, в том числе и такую малую часть ее, как шахматы, были восприняты рабочими шахматными организациями других стран. А для этого необходимо, прежде всего, наладить более прочную и систематическую связь с этими организациями.

Познакомившись с деятельностью рабочих шахматных организаций на Западе и познакомив их с нашей работой, организуя состязания между рабочими шахматистами различных стран, выступая единым фронтом против буржуазных шахматных организаций и совместными усилиями повышая уровень шахматной культуры среди рабочих, мы и на шахматном фронте сделаем свое маленькое, почти незаметное, но все же нужное пролетарское дело.

С. Л.

Шахматное искусство—на службу рабочему классу.

История одной шахматной задачи.

Если рассматривать развитие шахмат в исторической перспективе, то невольно обращает на себя внимание тот факт, что наибольшего своего распространения и расцвета шахматы достигали в наиболее культурных, передовых по отношению к своей эпохе, странах. Всюду, где живая человеческая мысль боролась по тем или иным мотивам с косностью окружающего, там мы встречаем шахматы в роли неизбежного спутника. И наоборот,—где слабела культура, преодолеваемая новой, там приходили в упадок и шахматы.

Очагом нашей культуры был Восток. Здесь мы и находим первые исторические указания о возникновении шахмат. В первые века по Р. Х. наша игра под названием „чатуранга“ была широко распространена в Индии и Персии. С видоизмененным названием („шатрандж“) шахматы проникли отсюда к арабам.

Последние, распространившись в завоевательном порыве по югу Европы, в ряду других культурных ценностей занесли с собой в Европу и шахматы. В эпоху великих географических открытий (15 и 16 вв.) шахматная гегемония переходит к Италии и Испании. Когда значение этих стран на мировой арене упало, нашу игру понесли вперед французы и англо-саксы. Выступление в новое время на сцену молодой богатой свежими силами, индустриальной Германии предопределило и дальнейший этап шахмат. И если сопоставить ряд фактов новейшего времени, то не нужно быть пророком, чтобы сказать, что в течение ближайших 5—10 лет шахматное первенство будет завоевано русскими шахматистами.

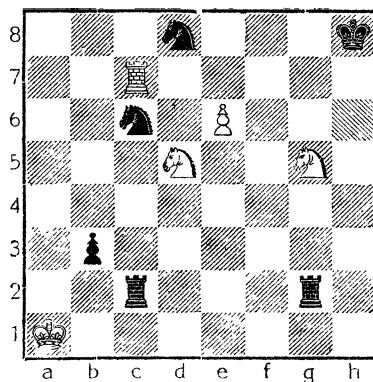
В своих странствованиях от народа к народу шахматы не всегда имели ту форму, в какой они нам известны сейчас. В статье „Прогресс или регресс“ (см. „64“ № 3) мы подробно говорили о том, что представлял собой „шатрандж“ и в чем было его отличие от современной игры, установившейся примерно с 16-го века.

Наибольшим препятствием для развития шатранджа была его тягучесть,—медленность темпа. Для того чтобы добиться победы, т. е. лишить неприятельского короля всех его шашек, требовалось даже в определившемся положении много времени и терпения, а мат являлся в партии такой редкостью, что его одного было достаточно, чтобы в средние века подобные партии заносились на пергамент на удивление потомства. Естественно было поэтому стремле-

ние укоротить игру, что и привело впоследствии к введению в шахматы дальнобойных фигур, рокировки и двойного хода пешки, но пока это произошло, развитие шахмат шло не в сторону практической игры, а в области „шахматных задач“. Почти все сохранившиеся до нашего времени рукописи (а позднее и книги) того времени являются по этой причине по существу сборниками задач.

Высокого развития шахматная композиция того времени достигла у арабов. Примером их искусства может служить следующая задача.

№ 1.



Белые начинают и выигрывают.

1. Lh7+, Kpg8; 2. Kf6+, Kpf8; 3. e7+, Kxe7; 4. Lf7+, Kxf7; 5. Ke6X.

При переходе шатранджа в Европу (Италию, Испанию) шахматы качественно снизились. Азарт, проникавший средневековые, наложил на них свой отпечаток. В шахматы играли на деньги—так же, как в кости, триктрак и т. п. Шахматы этим ставились в разряд легкомысленных и грубых развлечений. Игра на деньги, однако, плохо вязалась с медленностью темпа. Азарт требовал быстрого решения: красное—черное, выиграл—проиграл; нужен был выход, и... его нашли.

Шахматная задача арабов („манзуба“)—вот что явилось решением этого „кардинального“ вопроса. Предлагая кому-нибудь задачу, ее часто предлагали „на пари“. Показывалось положение, объявлялось условие: скажем—мат в 2 хода, и затем предлагалось на выбор—взять на себя либо нападение и дать мат в положенное число ходов, либо—не соглашавшимся с тем, что мат возможен,—принять на себя защиту. Заклучалось пари, и „игра“ начиналась.

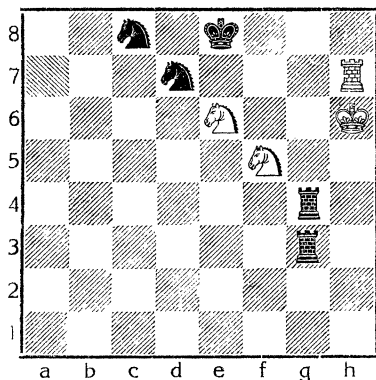
Здесь мы приходим к одному обстоятельству, где шахматная жизнь той эпохи вырисовывается в весьма странном свете,—при этих задачах „на пари“ дело не всегда велось честно. Задачи часто предлагались с „подвохом“, и дело заключалось не столько в сложности и искусности решения, сколько в стремлении „подложить друг другу свинью“. Нередко партнеру предлагались задачи, которые были известны всему свету, но с каким-нибудь маленьким из-

¹⁾ Помещаемая статья является, вместе с статьей „Прогресс или регресс“, введением в намеченный редакцией исторический обзор главнейших этапов шахматной мысли. Содержание следующих статей: Итальянская школа. Джоакимо Греко. Филidor и его теория. Возвращение к фигурной игре. Пауль Морфи. Вильгельм Стейниц. Борьба комбинационной и позиционной школы. Чигорин. Новейшая позиционная школа (модернизм). Тарраш, Шлехтер, Рубинштейн. Ласкер, Капабланка. Сверх-модернизм.

менением. Кто был недостаточно внимателен, тот замечал это изменение лишь тогда, когда решение, казавшееся ему ясным и вполне знакомым, неожиданно не удавалось. А в результате—он терял свою ставку. Иллюстрацией сказанного может послужить задача, приведенная нами выше. Интересно проследить те изменения, которые она претерпела за время с 10-го по 15-е столетие. Мы пользуемся материалом и изложением немецкого историка шахмат Котца.

Вид, в котором мы находим нашу задачу в кодексе Альфонса (старин. сборник), показывает, что стремление во чтобы то ни стало „сократить игру“ сказалось не только на партиях, но и на задачах.

№ 2.

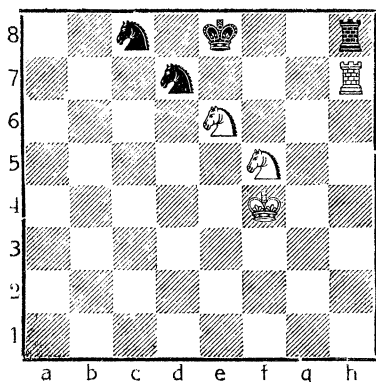


Мат в 2 хода.

1. Лe7+, К×e7; 2. Кd6×.

Из пяти ходов арабской композиции здесь оставлены только последние два. Для заключения пари эта задача не была пригодна. Оригинальная группировка коней, как в начальном, так и в конечном положении, запечатлевалась в памяти каждого, кто эту задачу когда-либо видел. Достаточно было расставить 4 коня по косой линии, чтобы все остальное уже было известно. Что, кроме этого характерного расположения коней, ничего больше и не нужно было для правильной расстановки задачи, доказывает следующая диаграмма.

№ 3.

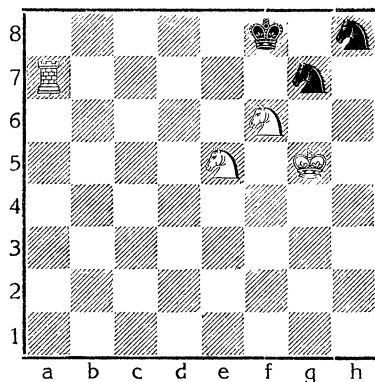


Мат в 2 хода.

В таком виде наша задача приводится в одном старом французском манускрипте, хранящемся в настоящее время в Дрезденской библиотеке. Как мы видим, обе черные ладьи здесь отсутствуют, а король, совершенно ненужный для дачи мата, стоит там, где это угодно было случаю—на f4.

Также он мог оказываться при случае и на других полях, так что не могло сразу броситься в глаза, когда один из играющих поместил короля на g5.

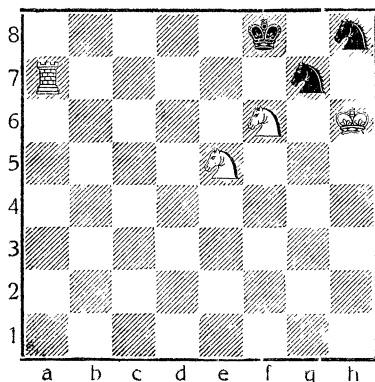
№ 4.



Конечно, партнер того игрока, увидев знакомую задачу, охотно побился о заклад, что он белыми даст мат в 2 хода. Он был, вероятно, немало испуган, когда (после Лf7×) его ладья была снята с шахом (!), так что о мате не могло быть больше и речи. Наша скромная и безвредная задача неожиданно сделалась темой для многочисленных пари. В одном из руководств того времени (где в этой позиции белый король отсутствует) наставительно говорится: „Если король стоит на g5, то это (т.е. мат) не выходит, потому что ты говоришь шах в то время как берешь ладью, и на втором ходе мата дать нельзя“.

Конечно, трюк с „шахом“ со временем перестал удаваться. Прежде чем соглашаться на пари, присматривались, надо полагать, к тому, где стоит белый король,—может он с поля f7 получить шах конем или нет? И если шах был возможен, то избирали, понятно, защиту, утверждая, что мат в 2 хода невозможен.

№ 5.



Мат в 2 хода.

Однако, даже этим осторожным людям суждено было пережить в один прекрасный (или непрекрасный) день маленькую неожиданность. „Если бы, однако, вместо g5, белый король находился бы на h6“—так поучает наше руководство своего читателя—, то мат можно было бы дать, но не тем, что ты говоришь на f7 шах, а тем, что берешь на первом ходе ладьей коня. Тогда получается (на втором ходе) на f7 мат“. Из приводимой позиции видно, что пройдоха, изобретший этот новый „фокус“, отлично знал свою публику. На h6 король получает тот же шах, что и на g5. Ход 1. Лf7+, следовательно, невозможен. Игрок, которому предлагалось пари, избирал поэтому партию черных и... проигрывал.

Самой собой понятно, что „изобретатели“, придумывавшие всякие ухищрения, положили немало труда, чтобы перехитрить и тех, кому все эти трюки были знакомы. Сперва полагали, что для этой цели достаточно поместить черную пешку на g6. По крайней мере, упоминавшееся уже нами старинное руководство, охраняющее своего читателя, как заботливая мать—ребенка, говорит: „После 1. Лxg7 ты делаешь ход пешкой и он (играющий белыми) не сумеет тебе дать мата ни ладьей, ни конем“. Без всякого сомнения, „опекаемые“ читатели вскоре убеждались, что руководство оказало им медвежью услугу, т. к. после хода пешкой, мат дается достаточно легко и удобно, посредством 2. Кe5—d7. Как бы там ни было, появилась необходимость придумать что-нибудь лучшее, и это действительно произошло.

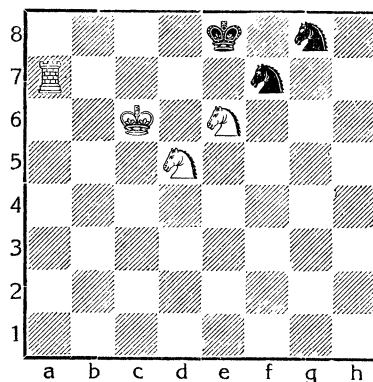
Мы пропускаем здесь несколько промежуточных этапов, где пострадала характерная расстановка коней, а также те позиции, где, кроме ладьи и коней, в игру были введены и другие фигуры. (Последнее делается нами потому, что ходы этих других фигур отличаются от принятых в наше время, и самые задачи поэтому теряют отчасти интерес).

Последнее изменение нашей задачи сохранено для нас литературными трудами Люсены и Дамиано (шахматисты конца 15-го столетия).

Хитрец, придумавший новый способ ловли простаков на удочку, отбросил все осложнения, какие были введены в задачу, и вернулся к

старой, давно знакомой позиции. Он только снабдил задачу парой условий.

№ 6.



Мат ровно в 2 хода.

Все 4 коня „неуязвимы“, а белый король не должен двигаться.

Какими невинными выглядят эти условия! Мат *ровно* в 2 хода.—т. е. мат в 1 или в 3 хода не считается. Эта оговорка понятна, иначе белые сыграют первым ходом Кd5—f6, и т. к. конь „неуязвим“, то черные получат мат сразу. Так как „знаменитый“ шах (после 1. Ле7, Кxе7+) все еще существует, то заключающие пари с особой охотой избирали партию черных. Можно себе представить, как бывали они потрясены, когда в решении: 1. Кd5—c7+, Кре8—e7 2. Кc7—e8x,—поставленное условие о „неуязвимости“ коней раскрывалось перед ними во всем своем ужасающем значении.

Кто не знает истории этой задачи, для того последняя вариация может показаться искусственной и неостроумной, но как заключительное звено цепи, протянувшейся через 5 столетий, она в высокой степени интересна и поучительна. Она ценна для нас тем, что облегчает ознакомление с эпохой.

И. М.

ЗА ГРАНИЦЕЙ.

Баден-Баден. В начавшемся 16-го апреля интернац. мастер-турнире принимают участие (в порядке вынутаго жребия): 1. Мизес, 2. Карльс, 3. Россели дель Турко, 4. Маршалль, 5. Боголюбов, 6. Рубинштейн, 7. Тартаковер, 8. Грюнфельд, 9. Торре, 10. Колле, 11. Тарраш, 12. Ятс, 13. Нимцович, 14. Алехин, 15. те-Кольсте, 16. Рети, 17. Трейбал, 18. Томас, 19. Земиш, 20. Шпильман, 21. И. Рабинович.

Отказались от участия (по служебным обстоятельствам): Мароци, Ионер и Эйве. Тейхман болен и в течение последних 3-х месяцев находится в больнице.

Крайне сильный состав участников обещает много интересного в области теории современных дебютов. Кроме того, турнир представляет значительный спортивный интерес.

Последняя сведения.

4 мая редакция „64“ получила от своего специального корреспондента следующие сведения о результатах турнира после 12 туров

На первом месте, далеко оставив за собою остальных участников, идет **А. Алехин**, не проигравший ни одной партии и сделавший всего 2 ничьих (—1 *), затем идет **А. Рубинштейн** (—3), **Грюнфельд** (—3½), **Маршалль** и **И. Рабинович** (—4), **Боголюбов**, **Земиш**, **Карльс**, **Нимцович**, **Рети**, **Тартаковер**, **Трейбал** (—5), **Торре** (—5½).

*) Не имея точных сведений о количестве партий, законченных каждым из участников, мы даем лишь количество проигранных очков (включая проигрыши и ничьи).

Шпильман, Тарраш, Ятс (—6), Томас (—7), Мизес (—7½), Колле, Россели (—8½) и Кольсте (—9½). Без поражений идут пока только Алехин и Маршалль.

Висбаден. В четверном турнире, состоявшемся в первой половине апреля, победил Эйве (4½ из 6-ти); второй—Шпильман (3).

Берлин. Чемпионат Берлина выиграл Земиш.

Будапешт. Междугородный матч Вена—Будапешт, разыгранный в Будапеште 12-го апреля на 20-ти досках, окончился вничью (10 : 10).

Копенгаген. В начале мая состоится матч по телеграфу с Берлином при 8-ми участниках с каждой стороны.

Баден-Баден. Турнирный комитет вынес перед началом турнира постановление, создающее важный прецедент в международной турнирной практике: „Ход, сданный при перерыве игры в запечатанном конверте, считается по возобновлении игры действительным лишь в том случае, если он записан правильно; невозможный по правилам игры ход влечет за собой проигрыш партии для игрока, составившего запись неправильно“.

Партия Торре—Алехин из Баден-Баденского турнира.

Приводимая ниже партия является первой закончившейся в турнире; вероятно, она окажется и самой короткой. В этой партии двадцатилетний мексиканец Торре, в котором многие начинают видеть „Капабланку № 2“, впервые (если не считать его партией с Маршаллем) выступает против шахматиста „первой величины“. Вся партия состоит из одного только дебюта, но он разыгран своеобразно и интересно.

ПАРТИЯ № 81.

Испанская.

Капабланка.

Тольфсен.

(Игрена в Бруклине в сеансе одновременной игры из 33-х партий).

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4 | e7—e5 |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—b5 | Kg8—f6 |
| 4. 0—0 | d7—d6 |
| 5. d2—d4 | Cc8—d7 |
| 6. Kb1—c3 | Cf8—e7 |
| 7. Cb5×c6 | Cd7×c6 |
| 8. Фd1—d3 | ... |

Этим черные вынуждаются к слаче центра. При попытке удержать его посредством 8. ... Kd7, могло бы последовать 9. d5, Kc5; 10. Фc4, Cd7; 11. b4, Ka6; 12. Ce3 с лучшей игрой и сильным давлением на ферзевом фланге. Если же 8. ... K×e4, как пробовал играть Л. Штейнер против Мароци в Гэсингсе, то 9. K×e4, d5; 10. Kg3, e4; 11. Фе3!, e4×f3; 12. Ле1! и черный король остается в центре, прикованным к защите слона.

- | | |
|------------|--------|
| 8. ... | e5×d4 |
| 9. Kf3×d4 | Cc6—d7 |
| 10. Cc1—g5 | 0—0 |

ПАРТИЯ № 80.

Индийская защита.

Торре.

Алехин.

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | Kg8—f6 |
| 2. Kg1—f3 | c7—c5 |
| 3. c2—c4 | c5×d4 |
| 4. Kf3×d4 | Kb8—c6 |
| 6. Kb1—c3 | g7—g6 |
| 5. g2—g3 | Фd8—b6 |

Чтобы не дать белым развиваться посреде-ством b2—b3 и Cc1—b2.

- | | |
|-----------|--------|
| 7. Kd4—b3 | Kc6—a5 |
| 8. Cc1—e3 | ... |

Хороший ход, вдобавок и маленькая ловушка.

- | | |
|--------|--------|
| 8. ... | Фd6—d8 |
|--------|--------|

На 8. ... Фb6—c6 могло бы последовать: 9. Kb3×a5, Фc6×h1; 10. Kc3—b5, b7—b6; 11. Kb5—c7+, Кре8—d8; 12. Kc7×a8, Фh1×a8 (b6×a5, пожалуй, невыгодно из-за f2—f3); Ka5—b3, и партия белых заслуживает предпочтения.

- | | |
|------------|--------|
| 9. Kb3×a5 | Фd8×a5 |
| 10. Cf1—g2 | Cf8—g7 |
| 11. 0—0 | 0—0 |
| 12. Ce3—d4 | d7—d6 |
| 13. Kc3—d5 | Kf6×d5 |
| 14. Cg2×d5 | ... |

В этом положении Торре предложил Алехину ничью, на что последний и согласился.

Подобные случаи „ранних ничьих“ все учащаются в турнирах. Если их не будут запрещать турнирные комитеты, то мы, пожалуй, скорождемся того, что игроки будут соглашаться на ничью... в начальном положении.

- | | |
|------------|--------|
| 11. Lf1—e1 | Lf8—e8 |
|------------|--------|

- | | |
|------------|-----|
| 12. La1—d1 | ... |
|------------|-----|

Белые заканчивают этим развитие своих сил. Черные играли пока не плохо; их стесненная является следствием избранной ими системы защиты.

- | | |
|-------------|--------|
| 12. ... | h7—h6 |
| 13. Cg5—h4 | Kf6—h7 |
| 14. Ch4×e7 | Ле8×e7 |
| 15. Kc3—d5 | Ле7—e8 |
| 16. Фd3—g3! | ... |

Направлено против возможного c7—c6, что ослабило бы пешку d6.

- | | |
|------------|--------|
| 16. ... | Kh7—f6 |
| 17. Kd5—c3 | ... |

Размен только облегчил бы игру черных.

Здесь черным следовало играть Kh5 и Фg5.

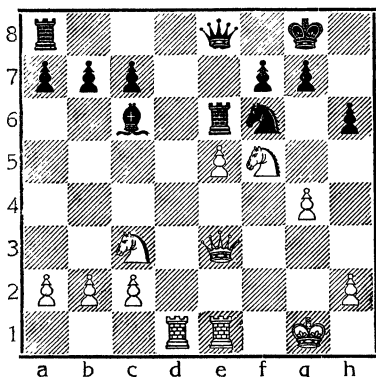
- | | |
|------------|--------|
| 17. ... | Ле8—e7 |
| 18. f2—f4 | Фd8—e8 |
| 19. e4—e5 | d6×e5 |
| 20. f4×e5 | Kf6—h5 |
| 21. Фg3—e3 | Cd7—c6 |

Лучше было бы 21. ... c7—c6,

- | | |
|------------|--------|
| 22. g2—g4 | Kh5—f6 |
| 23. Kd4—f5 | Ле7—e6 |

Последние ходы черных были вынуждены, но сейчас перевес как-будто склоняется на их

сторону,—они угрожают пешке g4, кроме того они могут сыграть Kd7, после чего белым нечем защищать изолированную пешку e5. Капабланка, однако, считал дальше своего партнера.



24. e5×f6!! . . .

Эта неожиданная жертва ферзя быстро решает партию.

24. . . . Ле6×e3
25. Ле1×e3 Фе8—f8
26. f6×g7 Фf8—c5
27. Лd1—d4! . . .

Угрожая b4 и b5 с последующим Kd5, а также Лh3, Л×h6 и т. д.

27. . . . Ла8—e8

Это проигрывает сразу, но и при a5, Kpf1 с последующим Лh3 положение черных безнадежно.

28. Ле3×e8+ Сс6×e8

29. Кc3—d5 Черные сдались.

Грозит, с одной стороны, мат посредством Kf6, с другой—Kde7+ и g8Ф+. Помешать этому можно только обратной жертвой ферзя на d4, но в этом случае белые, с лишней фигурой, легко выиграют.

Удивительна легкость, с которой Капабланка находит подчас труднейшие комбинации. Недаром он считался лучшим в мире сеансером. Черные не сделали никакой видимой ошибки и все-же быстро проиграли партию. Поистине, они допустили лишь ту ошибку, что... сели играть с чемпионом мира!

РАБОТА НА МЕСТАХ.

Москва. Шах-шашечное Бюро при КО ВЦСПС на последнем заседании нашло общую линию журнала правильной, и журнал подлежащим расширению до 24 стр. В редакционную коллегия на место Ю. М. Славинского Бюро ввело Г. Л. Раскина (от союза текстилей).

— В мае с. г. созывается Московская губконференция шахкружков при рабочих клубах. На ряду с очередными моментами работы, конференция должна разрешить вопрос об организации кружков по линии отдельных союзов, вливая таким образом шахматы и шашки в очередную работу губотделов.

— 4 апреля начался новый турнир кружка клуба Транспорта, подлежащий утверждению Секции КО МГСПС, как турнир категорный в Московском масштабе. 70% играющих—игроки 1 к. и маэстро (А. С. Селезнев и Ф. И. Дуз-Хотимирский)

— 31 марта с. г. при Московском клубе водников имени Ст. Разина организован шахматно-шашечный кружок, в который одновременно записалось 32 человека.

Председателем кружка избран т. Сергеев и секретарем т. Чистов.

4-го апреля начались шахматный и шашечный турниры для определения квалификации кружковцев. В первом турнире принимают участие 13 человек, а во втором—21 человек.

С организацией турниров интерес к шахматам и шашкам со стороны рабочих водников значительно возрос и количество членов кружка начинает ежедневно увеличиваться.

П. С. Сергеев.

Москва. Недавно закончился зимний шахтурнир клуба Гознака. 1-м в группе победителей вышел В. О. Смыслов, завоевавший этим звание чемпиона Гознака. За ним в группе победителей следуют: Корчемкин. Мервольф, Костров и Алявдин.

В других группах первые места заняли т.т.: Крючков. Алтухов, Розенберг, Митюшин М., Пономарев и др.

Вскоре начнутся весенние шах. и шаш. турниры.

Кружок принимает участие в междукружковых состязаниях Замоскворецкого района.

К.

Омск. Шахматная жизнь в г. Омске развивается неудержимо, особенно в среде молодежи. Однако далеко не все клубы идут навстречу шахдвижению. Особенно непонятно отношение к шахматам со стороны Правления Центрального Коммунистического клуба. Кружок этого клуба является старейшим в городе, самым многочисленным и интересным по составу. Кружок постоянно переполнен, как муравейник, но работы развить не может, т. к. для него отведена клубом самая мерзкая каморка, ничтожная по размерам и без вентиляции. Рядом находящаяся уборная дополняет обстановку. В средствах на развитие работы Правление клуба отказывает.

Обратное впечатление оставляет отношение к ш.-ш. кружку клуба Совработников: налицо здесь—заботливое и бережное отношение к шахматному делу.

— 1 марта начался турнир-чемпионат города с 10 участниками и параллельный турнир — с 50 участниками.

Каменец-Подольск. Лучшими игроками считаются Гаевский (участник прошлогоднего Всеукраинского турнира), Драгомирецкий (победитель Всеукраинского любительского турнира в 1924 г.), Грингольц, Кантор, Коган, Клим, Базюк, Секованов, Шучкин, Штерн.

В недавно происходившем общегородском турнире при 16-ти участниках, как и следовало ожидать, победителем оказался Гаевский—13½ из 15. 2-ым—Драгомирецкий—12½.

Как ни странно, но до сих пор при Центральном рабочем клубе нет шахклуба. Объясняется это большой теснотой помещения клуба.

К. П. Клим.

ПАРТИЯ № 82.

Дебют 2-х коней.

Играл 8-го февраля 1925 г. в общегородском турнире в г. Каменец-Подольске.

Коган, И. С. Клим, К. П.

1. e2—e4, e7—e5; 2. Kgl—f3, Kb8—c6; 3. Cf1—c4, Kg8—f6; 4. d2—d3, ... (здесь сильнее d2—d4 или Kb1—c3; ход в партии d2—d3 черезчур пассивен и дает возможность черным быстро развернуться и получить хорошую игру); 4. ... d7—d5; 5. e4 : d5, Kf6 : d5; 6. h2—h3? ... (Неужный ход, зачастую встречающийся в практике неопытных игроков—почти всегда этим ходом ослабляется королевский фланг и получается удобная мишень для нападения), 6. ... Cf8—c5; 7. Sc4 : d5, Fd8 : d5; 8. Kb1—c3, ... (Сомнительно, выгодно ли белым выиграть темп путем размена слона на коня и оставить черных с двумя слонами), 8. ... Fd5—d8, (Еще лучше 8. Fd5—e6); 9. 0—0, 0—0; 10. Sc1—e3, Sc5—d6; 11. d3—d4, e5 : d4; 12. Kf3 : d4?; Kc6 : d4 13. Ce3 : d4?, ... (Слабо. Следовало 13. Fd1 : d4 препятствуя ходу Fa8—h4 и освобождая место La1—d1), 13. ... Fd8—h4; 14. Sc1—e3?, ... (Гибельный ход; необходимо было Fd1—d3 для защиты королевского фланга), 14. ... Cc8 : h3!; 15. g2 : h3 ... (Fd1—d4 отдалял неизбежный проигрыш: у черных после размена ферзей линия пешка с хорошим положением), 15. ... Fh4 : h3; 16. Lf1—e1, Cd6—h2+; 17. Kpg1—h1, La8—d8!; 18. Kc3—b5, ... (Попытка спасти партию. На Fd1—e2 следует мат в 3 хода; если Fd1—c1, то Ld8—d6), 18. ... c7—c6; 19. c2—c4, c6 : d5; 20. c4 : d5, Ld8—d6; 21. Fd1—d3, Ch2—e5+; 22. Kph1—g1, Ld6—g6+ и выигрывают.

(Примечания Ф. И. Дуз-Хотимирского).

Ново-Николаевск. Недавно закончился чемпионат со следующим результатом: 1) П. И. Комаров—9½ (из 10), 2 и 3 Л. Н. Перелетин и А. Рассохин по 7, 4. Б. Мазан—6, 5. Бортин—5, 6. Зубов—4½, 7. Владиславлев—4, 8 и 9. М. Б. Буриян (победитель прошлого сибирского турнира городов) и М. П. Калугин (3-ий призер того-же турнира) по 3½, 10 и 11. В. Итин и Коломыцкий—по 2.

Перевалил за вторую половину городской междуклубовый турнир (командами по 5 человек). Всего участвует 13 клубов. После 7-го тура впереди без поражений идет команда шахклуба клуба Штаба и Окружных Управлений Сиб. ВО в составе: Белозерова, Страндстрема, Белова, Павлова и Красовицкого. За ней — «Транспортник» с одним поражением («Сибво») и Губфинотдел, проигравший первым двум.

— В местной газете «Сов. Сибирь» ведется еженедельный шахматный отдел под редакцией Б. П. Мазана. В вышедшем в феврале ежемесячном иллюстрированном журнале «Сибирь» (изд. Сибкрайиздата) имеется большой шахматный отдел под редакцией П. И. Комарова.

Г-ий.

Волховстрой. В рабочем клубе Волховстроя ш.-ш. кружок насчитывает 30 членов. С 8 февраля с. г. идет турнир с участием 14 человек. Членом кружка т. Островидовым были даны сеансы одновременной игры. Идет запись в шашечный турнир.

Д. Алексеев.

Г. Цивильск, Чувашской Автономной Области. При рабочем клубе организован шахматно-шашечный кружок с секциями: шахматной и шашечной. Работает шахматная секция из 9 человек. Проводится для выявления сил товарищеский турнир, от результатов которого будет зависеть размах пропагандистской деятельности шахматной секции, т. к. лучшие игроки будут использованы, как руководители начинающих.

Шашечная секция организационно еще не оформлена, но игра идет. Есть довольно сильные игроки.

Один большой недостаток: не можем найти выхода при решении вопроса о нашей категории квалификации, т. к. нет ни среди шахматистов, ни среди шашкистов, причисленных к какой-либо категории. Положение о квалификации указывает, что можно равняться по московским категориям, но как с ними испытывать свои силы?

Матчи и турниры по переписке согласно опубликованного положения для нас не подходят: почта движется из Москвы до нас и обратно 10—11 дней, лучшие игроки часто выезжают в уезд по 7—10 дней, таким образом мы своевременно отвечать не можем, хотя и надеемся, что все же из положения выйдем.

А. Иванов.

Пятигорск. Здесь в декабре месяце п. г. при рабоче-крестьянском клубе им. К. Маркса был устроен турнир для выявления сил игроков. В турнире приняли участие 30 человек. Продолвшийся ровно месяц турнир закончился победой Н. М. Егорова (+56—2—0), вторым вышел Пашаев (+54—3=2) и III Антипов.

По окончании общего турнира игроки разбиты на категории (всего 4 категории).

Сейчас закончился турнир первой категории, первый и второй призы в которой получили Н. М. Егоров и Пашаев А. Г. (+5 из 6) затем 3-й—Антипов (+2—4=0).

В городе наблюдается шахматное оживление. Насчитывается много мелких кружков (при Техникуме, Финотделе, Исполкоме, в школе II ступени и т. д.), все кружки связаны с центральным шахклубом при клубе имени К. Маркса.

В феврале м. г. состоялся тройной матч турнир между клубом при Исполкоме, Техникумом и клубом—(вторая категория). Победителем вышел Техникум.

Сейчас идет подготовка по устройству групповых состязаний (Пятигорск—Кисловодск. Кисловодск—Моздок, Ессентуки и Минеральные Воды).

Гамид Пашаев.

Г. Бежица, Брян. губ. Бежица — рабочий центр (завод „Профинтерн“ Гомзы, 10.000 раб.). Здесь наиболее деятелен кружок при Партпрофклубе, насчитывающий до 100 членов. Недавно закончились турниры: № 11 — чемпионат на 1925 г. — **И. Радышевский** (10 из 14), **II. За-кревский** (9); **III—А. Березовский** (8½), **IV—Ти-хонов** (7½) и **V—А. Гергенредер** (7) и турнир № 12—**II группы**: **I — четырнадцатилетний В. Коптев** (12 из 15), **II и III — В. Березовский** и **Карасев** (по 11½), **IV—Васильев** (10). — Начи-наются групповые турниры № 13, 14, 15 и 16. Кружок играет матч по переписке с Ново-зыбковским Рабочим клубом.

Работу кружка сильно тормозит теснота по-мещения и недостаток средств. Имея неболь-шую комнату в 40 кв. арш. не приходится ду-мать о широкой пропаганде шахмат. Для создания средств на общем собрании постано-влено ежемесячно делать взносы в кассу кружка.

Наладил свою деятельность кружок при клубе „Парижской Коммуны“, где начат первый турнир. С трудом, но налаживают свою деятельность кружки при клубе Рабочей Молодежи, при Раб-факе и у пожарников.

Наблюдается растущий интерес к шахматам и по всему уезду. Приходят вести об организа-ции кружков в рабочих районах, а также и в сельских местностях. К сожалению, повсюду ощущается недостаток в средствах и руководи-телях.

При УСФК ш.-ш. секция организована еще в декабре, но работает она слабо.

В. Гергенредер.

Верхнеудинск. При СФК организована ш.-ш. секция в составе т.т.: Головачева, Бондалетова и С. Иванова. 22 марта общее собрание шах-матистов постановило организовать ш.-ш. клуб и провести общегородской турнир на первен-ство города. Имеются несколько кружков при коллективах, из них наиболее организованный — кружок при БНКФ. Ощущается недостаток в руководящих указаниях по организации ш.-ш. дела.

Владивосток. Наиболее оживленным шах-кружком города является кружок при клубе им. т. Воровского. В настоящее время там протекает очередной чемпионат-турнир на первен-ство города при участии 30 человек. Большин-ство участников — делегаты районных шахкруж-ков, есть и приглашенные персонально. Турнир разбит на две равных группы. По три победителя из каждой составят новый „турнир победителей“, который и решит вопрос о 1-м призе.

Н. Аристов.

Полтава. 14 февраля начался турнир-чемпио-нат, в котором участвуют 20 игроков, поделен-ные на 2 равносильные группы. После 4 го тура в лучших шансах: в 1-й группе — **Ластовец** (+4) и **Андреев** (+2½); во 2-ой группе — **Янчук** (+5½) и **Шабельницкий** и **Сухотин** (+3 из 3).

Н. Новгород. Нижегородский шахматный кру-жок закрылся; весь инвентарь его будет пере-везен в ш.-ш. Секцию ГСФК.

Бюро ш.-ш. секции за февраль было устроено: 1) 6 сеансов (шахматных) при 89 участниках, 2) сеанс в шашки при 17 уч., 3) 2 лекции на тему: „История и шахматы“, 4) матч между Нижним и Канавиним — в пользу Нижнего (+4—2—2), 5) смешанный турнир при 7 уч. (по две партии), первое место обеспечено **Н. И. Краковскому**, 6) предварительный турнир на первенство города в 1925 г. при 100 участниках.

А. Махлин.

Орел. Шахматная жизнь города только сей-час начинает принимать ту форму, какая давно уже установилась повсеместно в Соверспублике. Дом работников просвещения отводит отдель-ное помещение для Центрального показатель-ного кружка. 22 марта состоялось общее со-брание шахматистов города, избравшее времен-ное бюро в лице т.т. **Аргунова**, **Госберга**, **Нефедова** и **Субботина**, которые уже приступи-ли к работе. В успешном развертывании нашей деятельности не достает, однако, активной под-держки совета физкультуры и местных профес-сиональных организаций.

Б. В. Аргунов.

Г. Острогжск, Ворон. г. Здесь закончился групповой шахматный турнир, в котором уча-ствовало 22 чел.; 11 марта начался турнир-чем-пионат групповых победителей в количестве 7 чел., играют по две партии, чемпионат уже близится к концу; пока первым идет **т. Зыков** (+8 из 10).

После окончания шахматного турнира-чем-пионата будет проведен шашечный чемпионат групповых победителей в числе 6 чел. Лучшими шашкистами в городе считаются: **Петренко Г. Д.**, **Шафоростов И. С.**, **Титаренко И. С.**, **Ивочкин М. И.** и **Сумский А.**

И. Титаренко.

Ржев. При местной газете с начала года функционирует шахматный отдел, под редак-цией **П. П. Краузе**, который дает все сведения о шахматной жизни — любителям. При Ц. Р. Клубе имени **В. И. Ленина** закончился турнир по категориям, при участии 35 человек. Впереди всех оказался **т. Вишняков**, который проиграл только 1½ очка. С первого апреля начался общегородской турнир при наличии 21 игрока. Решено играть по две партии. После сыгран-ных 7-ми туров лучший результат имеет тов. **Зяблов**.

Б. Акатов.

Витебск. В кружке клуба „Профинтерн“ за-кончились турниры 3-ей и 4-ой гр. Призерам дано право играть матчи для перехода в выс-шую группу.

2 апреля начинается турнир 1-ой группы при участии 12 чело. Выигравшие более 40% пар-тий в этом турнире входят в общегородской чемпионат. Одновременно происходит турнир 11-ой группы.

И. Зеликсон.

Шире дорогу шахматам в рабочую среду.

Село Яковлевское, Ив.-Возн. г. Здесь 14 и 15 марта происходил матч между шахматными с. Яковлевского и г. Середы. Матч был на 5-ти досках и игрался в большом зале клуба. Сверх ожидания матч окончился победой с. Яковлевского (+3—2=5).

Б. Локтев.

ПАРТИЯ № 83.

Сицилианская.

Играна в 4 туре турнира-чемпионата г. Киева, 19 февраля 1925 г.

Рузинов.

С. С. Рудник.

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4 | c7—c5 |
| 2. Kg1—f3 | e7—e6 |
| 3. d2—d4 | c5×d4 |
| 4. Kf3×d4 | a7—a6 |
| 5. Cc1—e3 | Fd8—c7 |

Лучшим, в настоящее время, продолжением считается ход Мароци 5. c2—c4!

- | | |
|-----------|--------|
| 6. Cf1—d3 | Kg8—f6 |
| 7. f2—f4 | ... |

Плохой ход, ослабляющий позицию король. фланга. Лучше всего 7. c2—c4.

- | | |
|--------|-------|
| 7. ... | d7—d6 |
|--------|-------|

Слабо, нужно было сразу использовать слабость король. фланга, а именно, непосред. 7. ... d5 и на 8. e5, Kd7; 9. Kc3, Kc5; 10. Ce2, b5 и т. д. с лучшей игрой.

- | | |
|------------|--------|
| 8. Kb1—d2 | Kb8—d7 |
| 9. 0—0 | b7—b6 |
| 10. Ла1—c1 | Cc8—b7 |
| 11. Fd1—f3 | Cf8—e7 |

Если 11. ... Kc5, то 12. b4 и т. д.

- | | |
|-----------|-------|
| 12. g2—g4 | g7—g6 |
|-----------|-------|

Белые энергично пускаются в атаку. Если 12. ... h5, то 13. g5, Kg4; 14. g6! и т. д.

- | | |
|-----------|-------|
| 13. h2—h3 | 0—0—0 |
|-----------|-------|

Лучше было для черных пока не рокировать, а попытаться после 13. ... d5, 14. e5, Kg8 играть h5.

- | | |
|-----------|--------|
| 14. b2—b4 | e6—e5? |
|-----------|--------|

Ход, проигрывающий партию! Черным следовало попытаться играть 14. ... d5 и на 15. e5, Ke8 с большими контр-шансами.

- | | |
|------------|--------|
| 15. Kd4—b3 | d6—d5 |
| 16. Ff3—e2 | Kf6×e4 |

Лучше было 17. ... d×e.

- | | |
|------------|--------|
| 17. c2—c4! | Ke4—g3 |
| 18. Фе2—e1 | d5—d4 |
| 19. c4—c5 | Fc7—c6 |

После сделанного черными хода, белые блестяще заканчивают партию. Немногим лучше было 19. ... b×c; 20. F×g3, d×e; 21. F×e3 и т. д.

- | | |
|------------|--------|
| 20. c5×b6 | Ce7—c5 |
| 21. Фе1×g3 | d4×e3 |

Ничего не дает 21. ... Fh1+; 22. Kpf2, d×e+; 23. F×e3, e×f; 24. L×c5+ и выигрыв.

- | | |
|-------------|-----|
| 22. Cd3—e4! | ... |
|-------------|-----|

Лучший ход. Т. Рузинов прекрасно проводит атаку до конца, очень тонко парируя всякие

возможности черных. Нельзя напр. 22. Kf3 или Ke4, то 23. ... e2+; 23. Lf2, e1F+! 24. L×e1, C×f2+ и т. д.

- | | |
|---------|--------|
| 22. ... | Fc6—b5 |
|---------|--------|

Лучшим ходом, повидимому, было 22. ... e×d+; 23. L×c5, K×c5; 24. K×c6, C×c6! и на 25. K×d2, Kd3!, что давало больше возможностей. Нельзя играть (вместо 24. ... C×c6!) 24. ... d1F из-за 25. C×b7+, K×b7; 26. Fc3+, Kpb8; 27. Fc7+, Кра8; 28. L×d1, L×d1+; 29. Kpf2, Lhd8 (лучше всего); 30. Kc5 (на 30. Ka5, Ld1—d7), Lb8; 31. K×a6 и выигрыв.

- | | |
|-------------|-----------------|
| 23. Fg3×e3 | Fb5×b4 |
| 24. Kb3×c5 | Kd7×c5 |
| 25. Фе3×c5+ | Fb4×c5+ |
| 26. Lc1×c5+ | Kpc8—b8 |
| 27. Ce4×b7 | Ld8×d2 |
| 28. Cb7×a6 | Ld2×a2 |
| 29. Ca6—c4 | Ла2—b2 |
| 30. f4×e5 | Lh8—d8 |
| 31. Lf1—f2 | Черные сдались. |

Очень живая и интересная партия.

(Примечания Н. Т. Сорокина).

ПАРТИЯ № 84.

Венская.

Играна в г. Вологде 30 марта по консультации.

Котов, Гальфтер, Букштейн, Костин, Новоселов. Преображенский.

1. e2—e4, e7—e5; 2. Kb1—c3, Kg8—f6! (Самое энергичное продолжение), 3. f2—f4, d7—d5! (На e5 : f4 белые ходом 4. e4—e5 получают лучшую партию; при d7—d6 4. d2—d4! сильно стесняет игру черных). 4. f4 : e5, Kf6 : e4; 5. Fd1—f3, f7—f5; 6. d2—d3, ... (Слабее 6. e5 : f6. 6. Ke5 : f6; 7. d2—d4, Cf8—e7; 8. Cf1—d3, 0—0 и у черных сильная атака по открытой линии f). 6. ... Ke4 : c3; 7. b2 : c3, d5—d4; (В будущем c7—c5 с целью укрепиться в центре). 8. Kg1—h3, Kb8—c6; 9. Ff3—g3, Fd8—d5; (Плохой ход: ферзь стоит здесь непрочной из-за угроз Cf1—e2—f3, а также c3—c4; лучше сразу Cc8—e6). 10. Cc1—f4, Cc8—e6; 11. Cf1—e2, 0—0—0, (Опасно в виду открытой линии b. Сыграв d4 : c3, черные получили хорошую игру с лишней пешкой); 12. 0—0, h7—h6?; (И здесь следовало брать пешку c3); 13. Ce2—f3, Fd5—c5; 14. Cf3 : c6, d4 : c3+; 15. Cf4—e3, Fc5 : c6; 16. Kh3—f4. Kpc8—b8; 17. Fg3—g6!; Ld8—e8; 18. d3—d4, Lh8—g8; 19. Lf1—d1, Ce6—d7; 20. Fg6—h7?, Fc6—e4; 21. Ld1—d3, Cf8—b4?, (Сыграв Cd7—b5 черные легко выигрывали партию); 22. Kf4—e2, Cd7—c6; 23. Fh7—g6, Le8—e6; 24. Fg6—g3, g7—g5; 25. Fg3—f2, f5—f4; 26. Ce3—c1, Lg8—f8; 27. Ла1—b1, Cb4—a5; 28. Cc1—a3, Lf8—f5; 29. Ca3—b4, Ca5 : b4; 30. Lb1—b4, Фе4—d5; 31. Ke2 : c3, Fd5—a5; 32. Lb4—b1, Ле6—g6, (Здесь необходимо было Cc6—d5, чтоб предупредить движение пешки); 33. g2—g4, Lf5—f8; 34. d4—d5, Cc6—e8; 35. e5—e6, Lf8—h8; 36. Ff2—d4, Lg6—g8; 37. Kc3—e4, Ce8—g6. 38. Ld3—b3, b7—b6; 39. a2—a4, Cg6 : e4; 40. Lb3—b5, Fd5—a6; 41. Fd4 : e4, Fа6—b7; 42. a4—a5, h6—h5; 43. a5 : b6, a7 : b6; 44. Фе4—e5, Kpb8—c8; 45. e6—e7; h5 : g4; 46. Фе5—e6+, Kpc8—b8; 47. Lb5 : b6! c7 : b6; 48. Lb1 : b6 и выигрывают.

(Примечания Ф. И. Дуз-Хотимирского).

Харьков. Шахматная жизнь г. Харькова, руководимая Губ. Сов. Физкультуры, продолжает неуклонно развиваться. В настоящее время в Губшахсекции зарегистрированы следующие 22 шахкружка с общим числом членов 657 человек: Центр. Показ. Шахм. кружок Дома Красной армии и флота, клубов им. Антропова, ВСНХ, Вукопспилки, Доброфлота, Молодой Большевик, Красный Канатец, Донецких ж. д., Цент. кл. Инвалидов, Агитбазы Биржи Труда, Механич. Техникума НКПС, Техникума им. Проф. интерна, типографии Южбюро ВЦСПС, 1-ой Гос. Литографии, школы ФЗУ ВЭК, жилкооп., студ. медиков, 1 ой и 4 ой профшкол, 1-ой Музпрофшколы, 13-ой и 44-ой трудовых школ. В ближайшем будущем намечается открытие кружков в Ивановском районном партийно-профессиональном клубе, на заводе Серп и Молот (шашечного) и в целом ряде школ Соцвоса.

В целях установления более тесной связи между названными кружками, а также выдвижения от Харькова кандидатов к участию в предстоящих в апреле месяце всеукраинских шахматно-шашечных состязаниях, ГСФК организованы следующие турниры: чемпионат города Харькова по шахматам, такой же по шашкам и турнир для рабочих от станка. Из этих состязаний особо отмеченными должны быть турнир для рабочих и шашечный чемпионат, разыгрываемые в Харькове впервые. К участию в турнире для рабочих от станка, благодаря содействию культотдела ГСПС, удалось привлечь 22 представителей от харьковских предприятий и рабочих клубов. Уровень игры в этом турнире, принимая во внимание сравнительно малую подготовку тов. рабочих, лишь за последние 2—3 года начавших уделять шахматам более серьезное внимание, следует признать очень высоким. Некоторые из участников его уже и сейчас играют на 2—3 категорию, и нет сомнения, что при желании и надлежащей работе, из этих товарищей выработаются шахматисты недюжинной силы. Предварительные состязания в турнире рабочих на днях будут закончены, при чем в финальную группу имеют наибольшие шансы попасть т.т. Маликов (зав. Красный Октябрь), Бааш (1-ый Гослесзавод), Шапино, Стрелец, Шебеко (ВЭК) и Дворянников (кл. Антропова).

— Закончились групповые состязания шахматного чемпионата. В группе победителей играют: Алехин, Григоренко, Жилиев А., Кириллов, Коровин, Ойстрах, Попович, Порт, Терещенко и Янушпольский.

ПАРТИЯ № 85.

Дебют Рети.

Играна в чемпионате г. Харькова, 1925 г.

В. Терещенко.

А. Ромашкевич.

- | | |
|------------|--------|
| 1. Kg1—f3 | d7—d5 |
| 2. c2—c4 | Kg8—f6 |
| 3. b2—b3 | e7—e6 |
| 4. Cc1—b2 | Cf8—e7 |
| 5. g2—g3 | b7—b6 |
| 6. Cf1—g2 | Cc8—b7 |
| 7. 0—0 | 0—0 |
| 8. Фd1—c2 | Kb8—d7 |
| 9. Kb1—c3 | Ла8—c8 |
| 10. Ла1—d1 | c7—c5 |
| 11. c4×d5 | e6×d5 |
| 12. d2—d4 | c5—c4 |
| 13. Kf3—e5 | a7—a6 |

Следовало играть 13. ... Фс7, после чего черные имели бы компенсацию в сильных пешках ферзевого фланга за получающийся у белых, после размена b3 : c4, d5 : c4, перевес в центре. Но при ходе в партии, отдающей пешку, черные получают некоторые контршансы благодаря образуемому у противника, после выигрыше пешки ослаблению позиции рокировки.

- | | |
|------------|--------|
| 14. b3×c4 | Фd8—c7 |
| 15. Ke5×d7 | Фс7×d7 |
| 16. c4×d5 | Kf6×d5 |
| 17. Cg2×d5 | ... |

Только при этом ходе выигрывается пешка. На 17. Фd3 последовало бы K : c3; 18. C : b7 (18. C : c3, C : g2; 19. Kp : g2, Фс6+ и черные выигрывают фигуру), K : d1; 19. C : c8, K : b2:

20. C : d7, K : d3; 21. e6, Лd8 и черн. отыгр. пешку.

- | | |
|------------|--------|
| 17. . . . | Cb7×d5 |
| 18. Фс2—b1 | Cd5—e6 |
| 19. d4—d5 | ... |

Здесь ход 19. e2—e4 ссхранял за белыми их материальное преимущество. Например: 18. e4, Ch3; 20. Лfe1, f5; 21. e5, Cb4; 22. Фd3, C : e3; 23. C : e3, Ф—c6; 24. d5, Ф : c3; 25. Ф : e3, Л : c3; 26. e6 и белые должны выиграть,

- | | |
|------------|--------|
| 19. . . . | Ce6—h3 |
| 20. Лf1—e1 | Ce7—b4 |
| 21. Фb1—d3 | f7—f5 |
| 22. Фd3—d4 | Cb4—c5 |
| 23. Фd4—h4 | f5—f4 |
| 24. Kc3—e4 | ... |

Если 24. gf, то Лf1; 25. Ke4, Лg6+; 26. Kg3, Ce7; 27. Фh5, Cg4; 28. Фе5, Cf6, выигрывающая фигуру.

- | | |
|-----------|-------|
| 24. . . . | f4×g3 |
|-----------|-------|

Черные упускают возможность ходом Cb4! склонить чашу весов на свою сторону. Белые в этом случае вынуждены были играть 25. Kg5, на что последовало бы Cf5; Лf1 (26. g4, h6), h6; 27. Ke6, C : e6; 28. de, Ф : e6 с лучшей у черных партией.

- | | |
|-------------|--------|
| 25. Фh4×g3 | Cc5—b4 |
| 27. Лd1—c1! | ... |

Ход, разрушающий все иллюзии черных.

- | | |
|-----------|--------|
| 26. . . . | Cb4×e1 |
|-----------|--------|

Ни ферзем, ни ладьей, очевидно, нельзя брать ладью, а между тем грозит Kf6+ и Лс7.

- | | |
|-------------|---------|
| 27. Лc1×c8! | Ce1×f2+ |
| 28. Ke4×f2 | Лf8×c8 |
| 29. Kf2×h3 | Лс8×c2 |
| 30. Kh3—g5! | Лс2×e2 |

Если 30. ... h7—h6, то 31. Фd3, Л : b2; 32.

Фh7+, Kpf8; 33. Ke6+, Kpe7; 34. Ф : g7+, Kpd6; 35. Ф : a2 с лишней фигурой: или 31. ... Фg4+; 32. Kph1, Л : b2; 33. Фh7+, Kpf8; 34. Фh8+, Kpe7; 35. Ф : g7+ и черные проигрывают ферзя или получают мат.

31. Kg5—e6 Ле2×e6
Если 31. ... Л : b2, то 32. Фb8+, Kpf7; 35. Фf4+, Kpg6; 34. Фg5+ и мат в 2 хода.

32	d5×e6	Фd7—d1+
33.	Kpg1—f2	Фd1—d2+
34.	Kpf2—f3	Фd2—d3+
35.	Kpf3—f4	Фd3—d2+

36.	Kpf4—e4	Фd2—e2+
37.	Kpe4—f5	g7—g6+
38.	Kpf5—g5	Фe2×b2

И другие ходы проигрывают. Например: 38. ... Фh5+; 39. Kpf6, Фf5+; 40. Kpe7; Фf8+; 41. Kpd7 и у черных нет шахов; или 38. ... Фd2+; 39. Kph4, Фh6+; 40. Kpg4, Фh5+; 41. Kpf4, Фf5+; 42. Kpe3. Ф : e6+; 43. Фе5 и выигр. так как король уходит от шахов.

Белые дают мат в 6 ходов: Фb8+, Фc7+, Фd8+, Фе7+ (Kpg8), Фf7+ и Фf8+.

(Примечания А. А. Алехина).

Новые книги.

Г. Я. Левенфиш. Первая книга шахматиста, руководство для начинающих, с иллюстрациями и 325 диаграммами. Ленинград, 1925 г. 213 стр. Цена 2 р. 40 к.

Все учебники игры строились доселе по классическому трафарету Филидора: сначала шло развитие шахматной партии в дебюте, при чем количество начальных вариантов росло в геометрической прогрессии и достигло в наше время до внушительного „Handbuch“ à Бильгера и всех ему подобных „руководств“. Далее шло аналитическое исследование концов, по Бергеру, являющемуся единственным по полноте и системе сборником окончаний. Другого обучения шахматной игре не существовало, как и не существовало, строго говоря, системы обучения шахматам. Такое талмудическое обучение, повидимому, в наше время уже пережило само себя и встречает решительный протест.

Книга Левенфиша открывает новую эру шахматной учебной литературы на русском языке. За исключением замечательного в некоторых отношениях учебника Гончарова, все русские авторы всегда плелись в хвосте Бильгеров и Дюфреней. Книга Левенфиша глубоко оригинальна и, прежде всего, — в смысле подхода к начинающему. Прежние учебники стремились лишь *приобщить* робкого адепта шахматной науки к горнилу шахматного знания, — Левенфиш стремится *научить играть*. Глубоко реалистическая натура маэстро подходит к разрешению этой труднейшей задачи здраво и обдуманно. Впервые в шахматной литературе им применен концентрический метод — от легкого к трудному — и тем раздвинуты рамки книги от первоначальных сведений для начинающего вплоть до сложных положений в практике последних лет.

Книга состоит из двух частей: подробного, превосходного изложения концов партий, с приложением ценной статьи об основных принципах ведения концов, и анализа шахматной комбинации — своего рода апологии шахматного удара. В этой последней области Левенфиш является новатором и притом весьма убедительным и методичным. Выделяя роль связывания фигур, как основного принципа матовых комбинаций, он особенно подробно иллюстрирует все элементы этого связывания, потратив на это дело, очевидно, не мало труда и таланта. В

результате книга получилась необычайно полнокровной и шахматно-содержательной. К сожалению, в этом направлении автор не доработал своей основной идеи во многих деталях: туманно изложено понятие о пешечном центре, не затронуты совершенно анализом проблемы открытых линий, „hole“ для коней и не разработаны совершенно в своей взаимной связи элементы времени, пространства и силы, что является, конечно, в шахматах труднейшей, но зато и исчерпывающей задачей.

В конце книги автор излагает общие принципы развития игры в дебюте. Глава короткая, но чрезвычайно полезная. Она повествует о том, что начинающим не следует считать теорию начал основной школой шахматной игры. На примерах — вариантах различных дебютов автор сообщает несколько практических положений, бесспорных и весьма необходимым начинающему, и заканчивает книгу десятком тщательно прокомментированных партий.

Высокая цена книги искупается богатством содержания, и ее смело можно рекомендовать к приобретению в любую шахматную библиотеку.

А. А. Смирнов. Красота в шахматной партии. Статья и собрание 30 красивейших партий, иггранных за последние 5 лет, с подробным комментарием и 52 диаграммами. Ленинград 1925, 112 стр. Ц. 85 к.

Основными признаками шахматной красоты автор считает динамичность ее строения (красота в движении) и целесообразность комбинации в конечном результате партии. Оба положения не новы и достаточно бесспорны.

Достоинство книги заключается в том, что автор глубоко и всесторонне чувствует эту пресловутую шахматную красоту и упорно ее ищет. Его не пугает трудная задача проследить и утвердить эту красоту в партиях последних лет. Красота является в этих партиях значительно преображенной. Это не блестящие матовые удары стиля 50-х годов прошлого столетия — это стальная цепь закономерного воплощения глубочайших шахматных идей.

Книжка недорого, издана хорошо, и многими прочтется с удовольствием и не без пользы.

Н. Панченко

УГОЛОК НАЧИНАЮЩЕГО

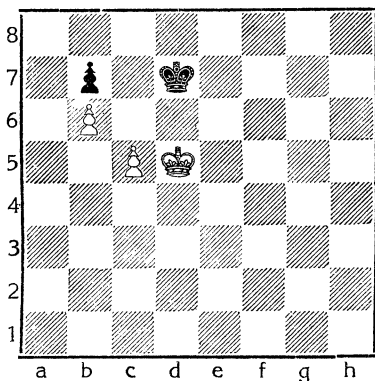
Геометрия шахматиста.

(Окончание).

III. Шахматный треугольник.

Приводимая ниже теоретическая позиция решается при помощи характерного приема, знание которого необходимо каждому шахматисту.

Валькер, 1841.



Единственная возможность выигрыша заключается в ходе $c5-c6$, который сделает пешку $b6$ проходной. Однако, если сразу $1. c6+$, то ничего, кроме ничьей, не получится. Конечно, если бы черные в ответ на это сыграли $1. ... b7xc6+$, то белые выиграли бы, продолжая $2. Kpd5-c5$, $Kpd7-d8!$ $3. Kpc5-d6!$ (угрожая движением пешки на $b7$). $Kpd8-c8$; $4. Kpd6xc6$, занимая в решительный момент оппозицию.

Если, однако, черные сыграют на первом ходу не $bc+$, а $1. ... Kpd7-c8!$ ($2. Kpc5-d6$, $Kpc8-b8!$), то ничья им обеспечена, т. к. $c6xb7$, $Kpxb7$ не позволит белым провести пешку $b6$ в ферзи, а $3. c6-c7+$, $Kpb8-c8$; $4. Kpd6-e7$ ведет к пату.

Совсем иначе обстоит бы дело, если бы в начальном положении был ход черных. Тогда выигрыш был бы нетруден. Задача, следовательно, заключается в том, чтобы, сделав некоторую серию ходов, притти опять к положению диаграммы, но с тем, чтобы ход был за черными. В шахматах это называется „выигрышем темпа“. Понятие „темп“ не следует смешивать со словом „ход“, —ход то как раз здесь *теряется*, а не выигрывается; выигрывается именно темп— „время“, необходимое для приведения противника в известное уже нам из предыдущих номеров журнала положение „цугцванга“, когда обязанность сделать ход влечет за собой невыгодные последствия.

Решение нашей задачи достигается при помощи своеобразного маневра королем, называющегося „использованием шахматного треугольника“.

1. $Kpd5-e5$ $Kpd7-c6$

Нельзя $1. ... Kpd7-e7$ из-за $2. c6$, bc ; $3. b7$.

2. $Kpe5-d4$ $Kpc6-d7$

3. $Kpd4-e5$

Наша цель достигнута. Движением короля $e5-d4-d5$ (имеющим форму треугольника), мы пришли к начальному положению, и ход сейчас за черными. Дальнейшее легко.

3. . . . $Kpd7-c8$

Чтобы оттянуть проигрыш еще на некоторое время.

4. $Kpd5-e6!$ $Kpc8-d8$

5. $Kpe6-d6$

Снова занимая оппозицию и оперируя тем же „цугцвангом“ (понууждением хода).

5. . . . $Kpd8-c8$

6. $Kpd6-e7$ $Kpc8-b8$

7. $Kpe7-d7(d8)$ $Kpb8-a8$

Теперь $8. Kpc7$ (или $c8$) привело бы к пату. Наступил момент, когда пешку $b6$ нужно сделать проходной.

8. $c5-c6!$ $b7xc6$

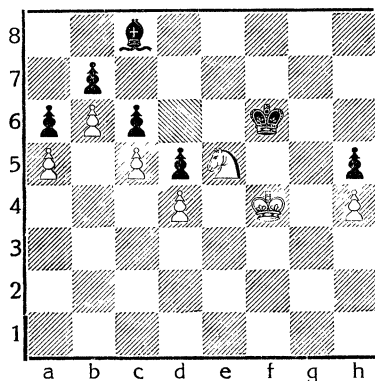
Если вместо этого $8. ... Kpa8-b8$, то $9. c6-c7+$ и затем мат.

9. $Kpd7-c7$ $c6-c5$

Белые дают мат в три хода: $10. b7+$, $11. b8Ф+$, $12. Фb6x$.

Необходимость использования „треугольника“, как единственный способ достижения выигрыша, встречается на практике довольно часто. Обратимся к следующему положению из партии Шлехтер-Вальбротт (Венск. турнир 1898 г.).

Вальбротт.



Шлехтер.

Внимательное рассмотрение позиции приводит нас к выводу, что если бы ход был сейчас за черными, то белые легко выиграли бы. При ходе слоном, напр., на $e6$ или $h3$, последовало бы $Ke5xc6$, $b7xc6$, $b6-b7$ и т. д.; при ходе же королем решало бы дело $Kpf4-g5$ с выигрышем пешки h .

По аналогии с предыдущим примером, обратимся к „магическому“ треугольнику.

1. $Kpf4-f3!$ $Kpf6-g7$

2. $Kpf3-e3$ $Kpg7-f6$

3. $Kpe3-f4$

и мы у цели.

Если бы на $1. Kpf3$ последовало $1. ... Kpf5?$, $Kpc8$ (как угодно), то $Kf7$; $3. Kd6$ и бел. выигр.

Приведенная позиция, однако, много сложнее, чем может показаться сразу. Решающим ходом является 1. Крf3!, но черные могут играть в ответ на это по-разному. Партии они не спасают, все равно, но затруднить выигрыш могут значительно. Последующие варианты содержат ряд интересных моментов, показывающих, с какими трудностями, связан подчас „выигрыш темпа“.

I. 1. Крf3, Кре6; 2. Кd3, Крf7 или е7 (если Крf5, то Кd3—f4, выигрывая пешку h5); 3. Крf4, Крf6; 4. Ке5 и выигрывают, т. к. достигнуто начальное положение с ходом черных.

II. 1. Крf3, Кре6; 2. Кd3, Крf6; 3. Кре3!, Крf5 (если вместо этого король пойдет как-нибудь иначе, то последует, как в предыдущем случае, Крf4 и Ке5, если же пойдет слон, то выиграет обратный порядок ходов—Ке5 и Крf4); 4. Кf4, Крg4! 5. К:h5!!; Крxh5; 6. Крf4 и белые выигрывают, т. к. беспрепятственно проникают королем на поле с7.

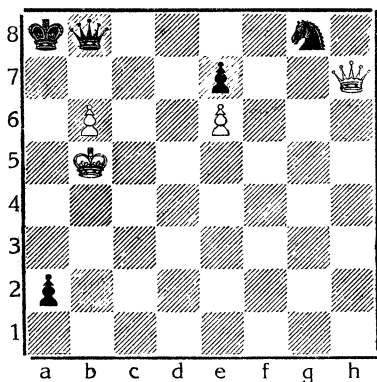
III. 1. Крf3, Кре7! 2. Крf2, Крf6! 3. Кре2!, Сg4+ (или Крf5, Крf3, Кре6, Кd3—как раньше); 4. Кре3, Сс8; 5. Крf4 и выигр.

Этим все варианты еще далеко не исчерпаны, но мы не будем их продолжать, т. к. детальный разбор позиции не входит в нашу задачу, а „идея“ выигрыша темпа видна уже из сказанного.

IV. Задачные „геометрические“ идеи.

Всякая шахматная задача или этюд характеризуется какой-нибудь определенной идеей. К числу разнообразных идей шахматной композиции относятся и „геометрические“ идеи. Понятие о них может дать следующий этюд.

Клинг.

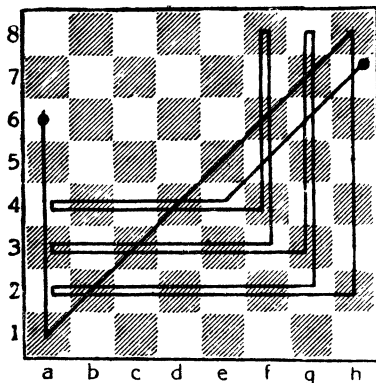


Белые выигрывают.

Здесь выигрыш достигается 14-ю последовательными шагами ферзем, причем путь, который он при этом проделывает, весьма любопытен (см. диаграмму).

Для ясности мы приводим решение еще в обычной шахматной записи:

1. Фе4+, Фb7; 2. Фа4+, Крb8; 3. Фf4+, Кра8! (если Крс8, то Фf8 мат); 4. Фf8+, Фb8; 5. Фf3+, Фb7; 6. Фа3+, Крb8; 7. Фg3+, Кра8; 8. ФxКt.

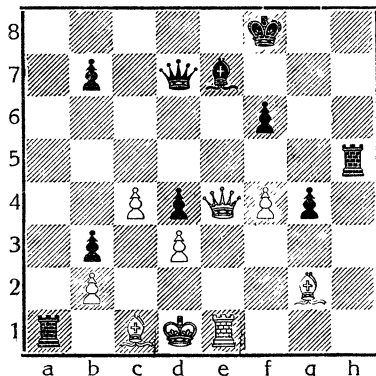


Фb8; 9. Фg2+, Фb7; 10. Фxа2+, Крb8 (теперь расчищена дорога для решительного маневра) 11. Фh2+, Кра8; 12. Фh8+, Фb8; 13. Фа1+, Крb7; 14. Фа6x.

И. М.

В турнире клуба Транспорта, в партии Назаровский—Панченко получилось следующее любопытное окончание.

Н. А. Панченко



С. В. Назаровский

Белые сыграли

1. f4—f5, . . .

не желая меняться ферзями на b7, в виду наличия пешки g4 и материального преимущества черных. Последовало

1. . . . Лh5xg4

2. Фе4xg4, . . .

угрожая, повидимому, всяческими осложнениями на королевском фланге черных.

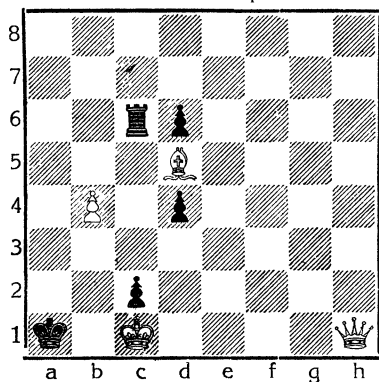
2. . . . Лf5—f1!

и черные форсированно выиграли. Если 3. Фxд7, то Лxc1+, 4. Крxc1, Лxd1+, 5. Крd2, Сb4x. Если 3. Фе2 (или h4), то Л:e1+; 4. Кр:e1 (брать ферзем нельзя, ибо 4 . . . Фg4+ и ферзь потерян), Лxc1+ и выигр.

ЗАДАЧИ

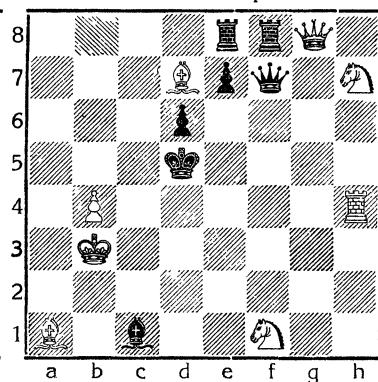
Под редакцией С. Левмана.

№ 96. Д. Махлин (Полтава).
D. Machlin.
Печатается впервые.



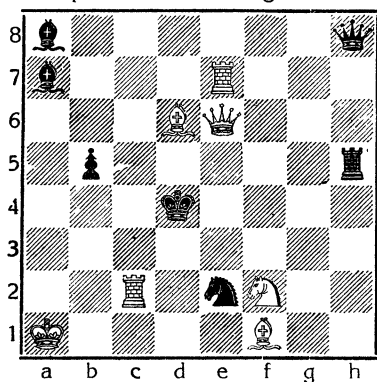
Мат в 2 хода.

№ 97. Л. Никонов (Ленинград).
L. Nikonoff.
Печатается впервые.



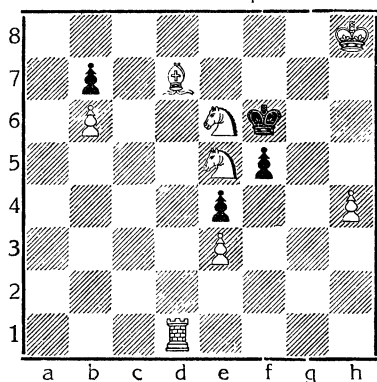
Мат в 2 хода.

№ 98. И. Эндред
J. Andrade.
1. пр. „Br. Chess Mag“. 1924.



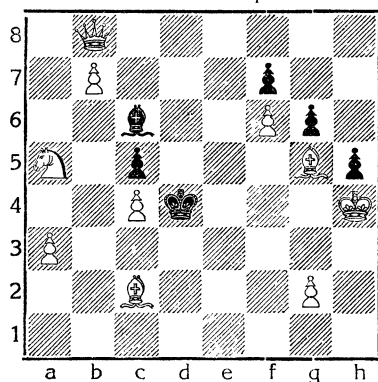
Мат в 2 хода.

№ 99. М. Смирнов (Ржев).
M. Smirnoff.
Печатается впервые.



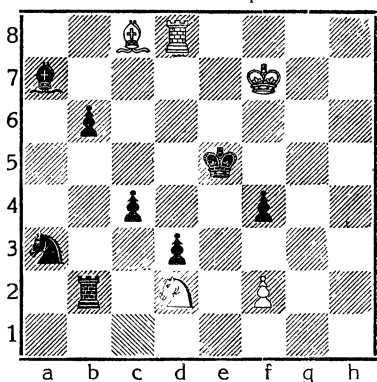
Мат в 3 хода.

№ 100. Л. Залкинд (Москва).
L. Salkind.
Печатается впервые.



Мат в 3 хода.

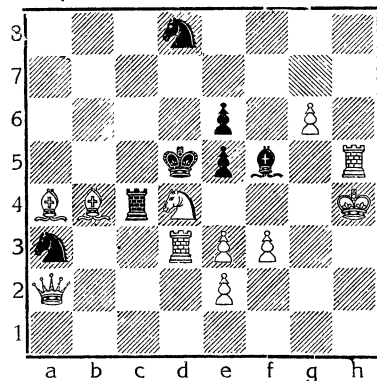
№ 101. С. Левман (Москва).
S. Lewmann.
Печатается впервые.



Мат в 3 хода.

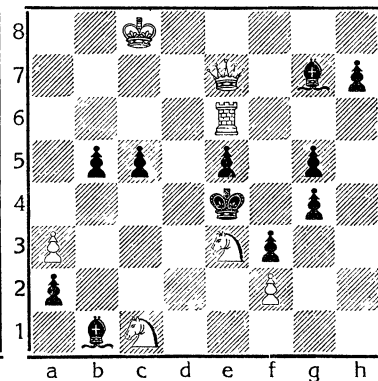
№ 102. Г. Венинк.
H. Weenink.

1 пр. „Br. Chess Mag“ 1294. 2 пр. Нидерл. Шахм. Союза, 1922—23.



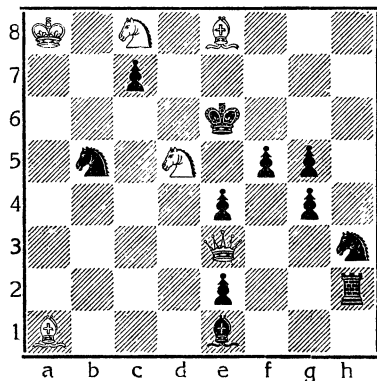
Мат в 3 хода.

№ 103. Л. А. Куерс.
L.-A. Kuijers.



Мат в 3 хода.

№ 104. Х. Христенсен.
C. Christensen.



Мат в 3 хода.

Исправления. В зад. № 88 пропущена бел пешка на c6, в № 91—бел. пешка на g4.

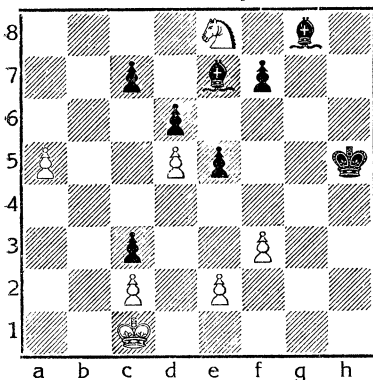
Э Т Ю Д Ы

Под редакцией А. Селезнева.

№ 55. Л. Залкинд (Москва).

L. Salkind.

Печатается впервые.



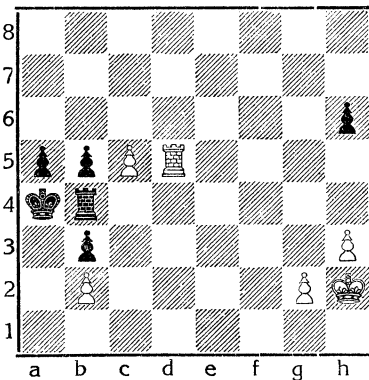
Белые выигрывают.

№ 56.

И. Меллер.

J. Möller.

„Нива“, 1906 г.



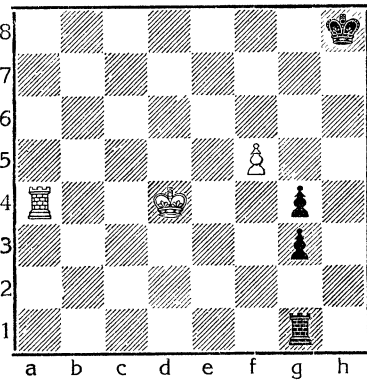
Белые выигрывают.

№ 57.

Г. Ринк.

H. Rinck.

„Deutsche Schachzeitung, 1905.

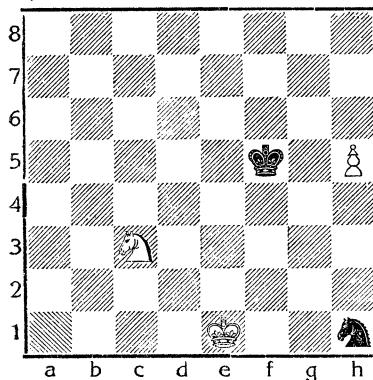


Белые делают ничью.

№ 58. А. С. Селезнев.

A. Selesnieff.

(„Tidskrift för schack“, 1922).

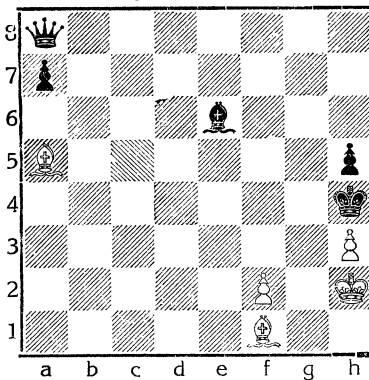


Белые выигрывают.

№ 59. В. и М. Платовы.

W. и M. Platoff.

(Сборник этюдов).



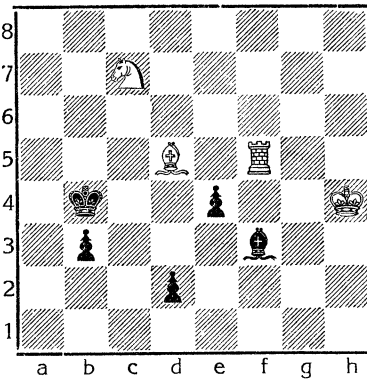
Белые делают ничью.

№ 60.

Г. Ринк.

H. Rinck.

(„Deutsche Schachzeitung“ 1904).



Белые делают ничью.

Решения задач (№ 2, 64“).

№ 51. (Г. Иганицкий). 1. Лh7—h1! Хорошая задача. Ладья очищает место ферзю, матующему на h2. 1. Лg7 опровергается ходом Кe4! К сожалению, в задаче опущена черная пешка e7, без которой она решается грубо: 1 Кd7+.

№ 52. (В. Калина). 1. Лg4—b4. Изящная, легко и четко построенная задача, показывающая в лучшем свете дарование молодого проблемиста. На этой задаче поломали зубы многие читатели, предлагавшие разные решения: 1. Лg4—e4? Лf7—f4! — или Лe1—e4? Кh1—g3!

№ 53. (Г. Венник). 1. Кd3—f4. Богатая содержанием задача.

№ 54. (В. Воронов). 1. Фа5—a7, Кpf5—e4; 2. Фа7—e3+! —1. ... Кpf5—e6; 2. Фа7—e7+. —1. ...

d5—d4; 2. Фа7 : f7+. —1. ... ∞; 2. Фа7—e3. Не решает 1. Фd8 из-за 1. ... d4! 2. Ф : d6, Cc4+.

№ 55. (С Левман). 1. Ch7—e4, f3—f2; 2. h2—h3+. —1. ... Rh1—f2; 2. Ce4—d5! —1. ... ∞; 2. Cc7—d8. Не решает 1. Cd8 (как предлагали многие участники конкурса) из-за 1. ... f2; 2. Ce4, Кр : f4! 3. ? или 2. Кре3, f1K+!

№ 56. (К. Тракслер). 1. f6—f7 — с угрозой 2. Фе8—e7+. —1. ... Кd8 ∞; 2. d7—d8Ф+! —1. ... Кpg5—h5; 2. f7—f8Ф+.

№ 57. (А. Эллерман). 1. Фb5—b2 — с двумя угрозами: 2. Фb2 : f6+! и 2. Cd6—g3. —1. ... Ке6—f4; 2. Фb2—e5+! —1. ... Ке6—d4; 2. Фb2 : d4; —1. ... Ке6 ∞; 2. h2—h4+. 1. ... Кb1—c3; 2. Фb2 : d2+. Очень хорошая, изящная задача.

№ 58. (В. Марен). 1. Лс6—с4! Ла4 : с4 (b5 : с4); 2. Фf1—f4+! (Первая угроза). — 1. ... Сb3 : с4; 2. Сg4—d1! — 1. ... Ка6—с5; 2. Фf1—f3! (Вторая угроза). Блестящая задача знаменитого проблемиста. Не решает 1. Фg2 из-за Лd4!

№ 59. (М. Гавель). 1. Лd3—e3, Кpd5 : d4; 2. Са5—b6, + Кpd4—d5; 3. Сb6—a7, d7—d6; 4. Крс7—

b6! — 1. ... d7—d6; 2. Ле3—e2!, Кpd5 : d4; 3. Крс7—с6, d6—d5; 4. Крс6—b5! Прелестная задача с двумя симметричными матами на вскрышку, причем черный король матуется один раз на черном поле, а второй на белом. Какого чешского мастера мы имеем в лице М. Гавеля!

Решения этюдов (№ 7 „64“)

— **Этюд № 16. (С. Мар).** 1. a5—a6, Сg6—e4; 2. Ke1—d3!, Kpb3—с4; 3. Kd3—с5! и выигр. 1. ... с6—с5; 2. Ke1—f3! Kpb3—с3; 3. Kf3—g5 и т. д. и выигр. Простенький, но хорошо обработанный этюд на тему закрытия диагонали слона.

— **Этюд № 17. (А. А. Троицкий).** 1. f5—f6, e7×f6; 2. h5—h6, Ch2—e5; 3. Ka3—c4, Ce5—a1(c3); 4. Ka4—b3, Ca1(c3)—d4; 5. Kc4—d6, Cd4—e5; 6. Kd6—f5 и выигр. 2. ... f6—f5; 3. Ka3—c4, Cd2—g1; 4. Kc4—e5, Cg1—d4; 5. Ke5—e6+ и выигр. Более старое произведение на ту же тему известного русского проблемиста. В нем имеется, по сравнению с предшествующим произведением молодого автора, вступительный ход пешкой, зато конь, который становится впереди пешки и закрывает диагональ слону, не может быть атакован черным королем (в первом этюде конь ставится под бой короля) и исходное положение этюда немного менее естественно, чем в № 16.

— **Этюд № 18. (Г. Ринк).** 1. Сb3—d5+!, Крс6×d5; 2. e6×d7, g3—g2; 3. d7—d8K!, g2—g1Ф (или к др. ф.); 4. c2—c4×. 2. ... Кpd5—e6; 3. d7—d8Ф, g3—g2; 4. Фd8—g8+ и т. д.

Очень удачный и красивый этюд на тему превращения пешки в коня.

— **Этюд № 19. (А. С. Селезнев).** 1. Лf1×f6. Kpg8×g7; 2. e6—e7, Л или Kf×f6; 3. e7—e8K+ и

1. ... Лd6×e6+; 2. Лf6×e6; f или d×e6; 3. h5—h6 и выигрыв. ввиду наступления Zugzwang'a.

В этом этюде на ту же тему, что и предыдущий, имеется даже два варианта с превращением пешки в коня, но при равенстве с внешней стороны исходного положения, первый ход со взятием черной пешки груб. Однако, автору не удалось найти иного или придумать вступление без ущерба для всего замысла.

— **Этюд № 20. (А. С. Селезнев).** 1. Kpf7—g6, Ch6—f4; (если 1. ... с3; 2. Kph6 : c2; 3. f7, c1Ф; 4. Kpg7 и ничья) 2. Се8—f7! (если 2. Kpf5, то 2. ... с3 и черные, проведя после 3. Kpf4 пешку с в ферзи с шахом, занимают им поле f8) 2. ... Kpb3—q4; 3. Cf7 : c4, Kpb4 : c4; 4. Kpg6—f5, Cf4—d6; 5. Kpf5—e6, Cd6—f8; 6. Kpe6—f7, Cf8—h6; 7. Kpf7—g6, Ch6—f4; 8. Kpg6—f5, Cf4—d2; Kpf5—g6 и т.д.—ничья. Тема преследования королем фигуры противника, в данном случае слона, проведена очень чисто.

— **Этюд № 21. (А. А. Троицкий).** 1. Сg6—e8, Ла4 : a7; 2. Крс6—b6!, Ла7—a8; 3. f6—f7, Kph8—g7; 4. Kpb6—b7, Ла8—d8; 5. Kpb7—c7, Лd8—d5; 6. Kpc7—с6, Лd5—a5; 7. Крс6—b6 и т. д. ничья.

Более старый, удачный этюд на ту же тему, что и предыдущий. Здесь король преследует ладью, которая беспомощно мечется по квадрату.

Участникам конкурса решений.

Настоящим №-ром (№ 7—8) заканчивается 1-ый конкурс решений задач и этюдов. Срок присылки последних решений—15 июня.

Объявляем **второй конкурс решений** всех задач и этюдов, помещаемых в нашем журнале до 1 сентября т. г.—отдельно для задач и этюдов. По каждому разделу будет выдано по 4 приза. Задачи на обр. мат в конкурс не входят.

Открытый конкурс составления шахм. задач.

В нашем „открытом“ конкурсе участвуют все оригинальные (т. е. печатающиеся впервые). задачи, которые будут помещены в журнале до 1 сентября т. г. За лучшие 7 задач (3 двухходовки, 3 трехходовки и 1 многоходовку) будут выданы призы.

Судьи конкурса будут выделены Всесоюзной Шахсекцией.

„Октябрьский“ конкурс „Известий“.

Объявлен результат „Октябрьского“ конкурса „Известий ЦИК СССР“ на двухходовки. 1 пр. получил **Н. К. Малахов**, 2—**А. И. Куббель**, 3—**С. С. Левман**, 4—**М. М. Барулин**, 5—**А. И. Куббель** и 6—**Я. С. Вильнер**. Почетные отзывы еще неопубликованы. Подробнее на этом грандиозном по своим размерам конкурсе (свыше 300 задач!) мы остановимся после того, как будет полностью опубликован отчет о нем.

ШАШКИ

Под редакцией В. Н. Руссо.

Борьба за первенство г. Москвы за 1925 г.

Самым значительным и интересным шашечным событием со времени последнего Всесоюзного чемпионата явилась борьба за первенство г. Москвы за текущий год. Даже отсутствие в состязаниях чемпиона СССР В. В. Медкова и одного из сильнейших мастеров Н. А. Кукуева не повлияло на тот интерес, с каким прошел этот ожесточенный и спорный бой.

Серьезность, выдержка и содержательность — таков был характер прошедшего чемпионата

Ровно и сильно провел свою игру С. А. Воронцов. Снова настойчиво и неслучайно упорно шел С. А. Соколов в голове чемпионата, проявив солидную литературную подготовку и турнирную выдержку. Заметно усиливается, входя в прежнюю форму, М. С. Иванов, своей фантастической и оригинальной игрой не изменивший себе, несмотря на свой солидный возраст и литературную подготовленность своих партнеров. Случайно отстал от этой тройки Я. Б. Вертман, проиграв свою партию И. С. Сергееву в выигрышном положении, небрежно прикоснувшись не к той шашке. С большим успехом для себя сыграли С. П. Буланов и И. С. Сергеев, не утвержденные в звании мастеров из-за недостаточного числа мастеров и игроков 1-ой категории в чемпионате. Сравнительно ниже своей силы сыграл В. Н. Руссо, вяло и без инициативы проводивший на ничьих весь чемпионат. Зато, несмотря на сильный состав участников, с честью вышли из испытания М. П. Лавин и А. И. Воронцов, заслуженно достигшие своих 300% выигрышей и получившие звание игроков 1-ой категории.

Но звание чемпиона пришлось разыгрывать в дополнительном тройном матче, где это почетное звание досталось нашему старейшему ветерану, С. А. Воронцову. И он его с честью

удержал и в последовавшем ожесточенном матче с С. А. Соколовым. Эта последняя упорная борьба является едва ли не первой по своим результатам в летописях шашечных состязаний. В ней были разыграны всего только 2 начала — городская партия и кол и в этом отношении она заслуживает особого внимания. Присматриваясь к разыгранным партиям, мы видим, что насколько в городских партиях было подытожено все известное до сих пор в литературе, настолько в коле был заново разработан вариант с новым продолжением с 10 хода белых f4—e5. Для шашечной литературы партии этого матча дадут богатейший материал, каковой нельзя будет пройти мимо при изучении иггранных начал.

Состязания за первенство г. Москвы за 1925 г. показали, как усилилась борьба, как углубляется и становится все более солидной шашечная игра и как настойчиво она начинает требовать своей обстоятельной, литературно-критической обработки.

Старая гвардия мастеров все еще крепко стоит на господствующих позициях, но атака молодых все усиливается и в ожесточенной борьбе все больше сближается с главными силами. И эта борьба поколений в последних московских состязаниях была особенно характерна и показательна. Она предвещает интересную встречу и на предстоящих всесоюзных состязаниях.

И нужно признать, что состязания за первенство Москвы за текущий год, наряду с ожидающимися состязаниями за первенство Украины и отчасти Ленинграда, явятся таким важным и исключительным по значению этапом в развитии шашечного искусства, какого до сих пор еще не знала вся наша прошлая темная, дикая и неорганизованная шашечная жизнь.

ПАРТИЯ № 26.

Обратная городская.

Игрена в матче за первенство Москвы 30 марта 1925 г.

С. А. Соколов. С. А. Воронцов.

- | | |
|------------|---------|
| 1. c3—b4 | f6—e5 |
| 2. e3—f4 | g7—f6 |
| 3. b4—a5 | f6—g5 |
| 4. b2 c3 | g5 : e3 |
| 5. d2 : f4 | e7—f6 |
| 6. f2—e3 | ... |

последним ходом готовят себе отступление.

- | | |
|----------|-------|
| 6. . . . | f8—g7 |
| 7. e1—d2 | ... |

Имея в виду главный бой с силами правого черного фланга, белые не трогают левого фланга, выжидая действий противника.

- | | |
|-------------|---------|
| 7. . . . | f6—g5 |
| 8. g3—h4 | e5 : g3 |
| 9. h4 : h2 | g5—f4 |
| 10. e3 : g5 | h6 : f4 |
| 11. a1—b2 | g7—h6 |

Черные упорно продолжают свою атаку.

Конечно, не g7—f6 в виду угрозы 12. d2—e3 с выигрышем шашки.

В ответ на настойчивые атаки черных по правому флангу, обычные для Городской партии, белые

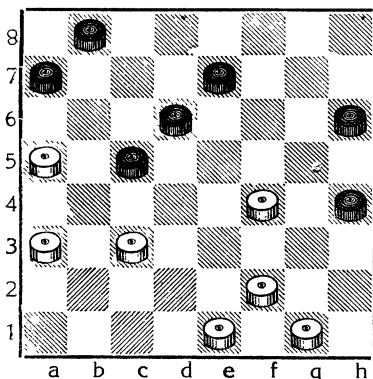
12. a3—b4 h6—g5
13. b2—a3 h8—g7
14. c1—b2 d6—e5
15. d2—e3 . . .

В результате последних маневров у белых—сдавленный пассивный левый фланг и, чтобы переустроиться, они снова бьют отбой.

15. . . . f4 : d2
16. c3 : e1 g7 h6
17. b2—e3 d8—e7
18. h2—g3 g5—h4
19. c3—d4 . . .

Для белых, благодаря большой активности черных, игра все время складывается неблагоприятно и под огнем неприятельской атаки приходится делать отступление за отступлением в надежде как-нибудь сносно перестроиться.

19. . . . e5 : c3
20. b4 : d2 b6—c5
21. g3—f4 c7—d6
22. d2—c3 . . .



После 22 хода белых.

22. . . . e7—f6?

Ход, проигравший партию. Следовало играть. b8—c7 и черн. достигали ничьей, а именно: 22. . . . b8—c7 {Единств. ход. Если 22. c5—b4, то 23. a3 : c5, d6 : d2; 24. e1 : c3 и далее, если e7—f6, то 25. f2—e3! опять единств.ход (при 25. c3—d4 или c3—b4 следует f6 g5; 26. f2—e3, h4—g3! 27. f4 : h2, g5—f4; 28. e3 : g5, h6 : f4 и черные легко достигают ничьей) 25. . . . f6—g5; 26. g1—f2, b8—c7; 27. f4—e5. a7—b6; 28. c3—d4. c7—d6; 29. e5 : c7, b6 : d8; 30. d4—e5, d8—c7; 31. e3—d4 и выигр.}. 23. g1—h2 (ход, дающий черным единств. продолжение) c5—b4! (Если 23. . . . e7—f6, то 24. f4—g5, . . .; 25. f2—g3, . . .; 26. e1 : g7 и выигр.; или 24. f4—g5, . . .; 25. a5—b6, . . .; 27. f2—g3, . . . и 28. e1 : c7 и выигр. Если 23. . . . a7 b6, то 24. c3—b4 и вигр.). 24. a3 : c5, d6 : d2; 25. e1 : c3, e7—d6; 26. c3—d4, a7—b6; 27. d4—e5, b6—c5; 28. e5—f6, c5—d4 и белым нужно еще искать ничьей.

23. g1—h2 . . .

Сильный, решающий партию ход.

23. . . . f6—e5

Если 33. . . . f6—g5, то 24. f2—e3 и выигр.

24. c3—b4 e5 : g3
25. h2 : f4.

И у черных нет выхода из проигрышного положения

С. Воронцов сдался.

Черные один только раз оступились, но этого было достаточно, чтобы белые, быстро использовав случайный промах, уничтожили бы даже такого тяжелого противника.

Благодаря этой партии, этот небывало упорный матч окончился в ничью.

ПАРТИЯ № 27.

Отказанный обратный перекресток.

Играна на Всесоюзном чемпионате 28 августа 1924 г.

А. Пель.

И. Сидоров.

1. c3—d4 d6—c5
2. b2—c3 c7—d6
3. g3—h4 b6—a5
4. d4 : b6 a5 : c7
5. a3—b4 f6—e5

На охват флангов черные отвечают игрой в центре.

6. e3—d4 g7—f6
7. f2—g3 a7—b6
8. d2—e3 h8—g7

Готовят удар по правому флангу.

9. e3—f4? . . .

Немедленно проигрывает шашку. Здесь лучше всего было разменяться: 9. g3—f4, e5 : g3; 10. h4 : f2.

9. . . . d6—c5
10. f4 : d6 c5 : a3
11. e1—d2 e7 : e3
12. d2 : f4 b6—c5
13. g1—f2 d8—e7

Некрасивый и нескладный маневр. Правый фланг белых никакой деятельности проявить не может и нужно было играть, налегая на левый фланг, а не собирать силы там, где и без того беспорядочное их скопление.

14. f2—e3 c7—d6
15. c1—b2? . . .

Ошибочный ход. Следовало играть 15. a1—b2! и если 16. . . . b8—c7 или a7, то 17. b4—a5; а если 16. . . . f6—e5, то 17. c1—d2! 18. d2—e3; 19. e3—d4; 20. h4 : h8 и белые должны выиграть.

(Примечание С. Соколова).

15. . . . a3 : c1
16. c3—b4 c5 : a3
17. e3 d4 c1 : g5
18. d4—e5 d6 : f4
19. g3 : e5 f6 : d4
20. h4 : d8 d4—e3
21. h2—g3 e3—d2
22. g3—f4 d2—e1

А. Пель сдался.

Правильнее было сдаться сейчас же после 20 хода.

ПАРТИЯ № 28.

Кол.

Играна в матче за первенство гор. Москвы
30 марта 1925 г.

16 и последняя партия матча.

С. А. Воронцов.

С. А. Соколов.

- | | | |
|----|---------|---------|
| 1. | c3 — d4 | b6 — a5 |
| 2. | d4 — c5 | d6 : b4 |
| 3. | a3 : c5 | f6 — g5 |
| 4. | b2 — c3 | g5 — h4 |
| 5. | g3 — f4 | g7 — f6 |
| 6. | c3 — d4 | ... |

Белые выдвинули атакующие колонны на оба фланга неприятеля.

- | | | |
|----|---------|---------|
| 6. | ... | f6 — g5 |
| 7. | c5 — b6 | ... |

Белые направляют атаку на правый фланг противника. Это продолжение было одним из излюбленных в этом матче,

- | | | |
|----|---------|---------|
| 7. | ... | a7 : c5 |
| 8. | d4 : b6 | a5 — b4 |

Конечно, не 8. ... b8 — a7 из за 9. f4 — e5 и 10. e3 — f4.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 9. | b6 — a7 | b4 — a3 |
| 10. | f4 — e5 | ... |

Взаимно окопавшись на флангах противника.

Обычно здесь играют 10. b2 — c3, e7 — d6; 12. e3 — d4, f8 — e7; 13. d2 — c3, c7 — b6 и т. д.

Этот ход мало известен в литературе и явился новостью в настоящем матче. Сыгранные этим ходом 2, 6, 8 и настоящая партия дали интересный материал для изучения этого варианта кола.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 10. | ... | e7 — d6 |
| 11. | e3 — f4 | g5 : e3 |
| 12. | d2 : f4 | f8 — e7 |
| 13. | a1 — b2 | h8 — g7 |
| 14. | f2 — g3 | h4 : f2 |
| 15. | g1 : e3 | g7 — f6 |

Здесь кажущееся опровержение защиты белых 15. ... d6 — c5 отпадает ввиду следующего продолжения белых 13. h2 — g3!, e7 — f6?; 14. e3 — d4 и 15. g3 — h4 и выигрывают.

Если 3 ... e7 — d6, то тоже 4. e3 — d4 и 15. g3 — h4 и выигр.

Если же 13. ... c5 — b4, то 14. e1 — d2 и шашка b4 изолирована.

Поэтому нужно признать избранное черными продолжение сильнейшим.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 17. | e1 — d2 | e7 — f6 |
| 18. | b2 — c3 | f8 — g7 |
| 19. | h2 — g3 | g7 — h6 |
| 20. | g3 — h4 | d6 — e5 |

Наметившаяся слабость правого фланга белых заставляет черных броситься сюда со своими силами для энергичной атаки на прорыв фронта.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 21. | f4 : d6 | c7 : e5 |
| 22. | e3 — d4 | ... |

Единственное продолжение для белых — это, оставив весь правый фланг под прикрытием шашек h4 и d2, попытаться уравновесить атаку нажимом на противоположном фланге черных.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 22. | ... | e5 — f4 |
| 23. | d4 — c5 | d8 — c7 |

Черные останавливают слишком энергичную шашку c5.

- | | | |
|-----|-------|---------|
| 24. | c3 d4 | h6 — g5 |
|-----|-------|---------|

Ловушка, рассчитанная на кажущееся единственным продолжение d2 — c3.

- | | | |
|-----|----------|-----|
| 25. | d2 — c3? | ... |
|-----|----------|-----|

Этот ход проигрывает партию. Осталось единственное продолжение на ничью: 25 c5 — b6! Эта жертва уравнивается тем, что на правом фланге две шашки d2 и h4 держат три связанных шашки противника, вследствие чего им приходится немедленно эту жертву возвратить белым 25. ... c7 : a5; 26. d4 — c5, a5 — b4; 27. c5 — b6, b4 — c3; 28. d2 : b4, a3 : c5; 29. b6 : d4, f6 — e5; 30. h4 : f6 (но не d4 : f6, тогда g5 : e7; 31. c1 — d2, e7 — d6; 32. d2 — c3, d6 — c5 и выигр.), e5 : g7; 31. d4 — c5 и, как бы черные ни играли, белые вскрывают правый фланг черных и, заняв большую дорогу дамкой, обеспечивают себе ничью.

- | | | |
|----|-----|----------|
| 25 | ... | f4 — e3! |
|----|-----|----------|

Прекрасное пожертвование, дающее черным позиционный выигрыш партии.

- | | | |
|-----|---------|----------|
| 26. | d4 : f2 | g5 — f4! |
| 27. | c3 — d4 | ... |

Если 27. c3 — b4, то c7 — b6; 28. b4 — a5, b6 : d4; 29. a5 — b6, f4 — g3; 30. f2 — e3, d4 : f2; 31. b6 — c7, b8 : d6; 32. a7 — b8, d6 — c5! Ради захвата командных пунктов можно пожертвовать шашку. 33. b8 : h2, f2 — g1; 34. h2 : b8. Единственный ход c5 — b4; 35. b8 — f4, g1 — b6. Необходимо, защищая шашку f6, обеспечить проход b4 в дамки, а при создавшемся положении наличие двух дамек у черных достаточно для выигрыша партии.

- | | | |
|-----|---------|----------|
| 27. | ... | c7 — b6 |
| 28. | c1 — d2 | a3 — b2? |

Ошибка, приводящая немедленно к ничьей. Следовало играть 28. ... f4 — g3 29. f2 — e3, g3 — h2; 30. e3 — f4, a3 — b2 31. d2 — c3, то b2 — c1, а если 31. d2 — e3, то h2 — g1; 32. c5 — b6, b2 — a1 и выигр.

- | | | |
|-----|----------|---------|
| 29. | d4 — e5! | f6 : d4 |
|-----|----------|---------|

Если 29. ... b6 : d4, то 30. e5 : a1, f4 — g3; 31. f2 — e3, g3 — h2; 32. e3 — d4 и выигр. Если же 29. ... f4 : b4, то 28. a7 : c1 и выигрывает.

- | | | |
|-----|----------|---------|
| 30. | e5 : g5 | b2 — c1 |
| 31. | a7 : c5 | c1 : h6 |
| 32. | c5 — d6 | h6 — f8 |
| 33. | h4 — g5! | ... |

Единственный путь к ничьей

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 33. | ... | f8 : g1 |
| 34. | g5 — f6 | ... |

И белые успевают пройти в дамки.

Ничья.

Хорошо задуманная и хорошо проведенная черными партия, к сожалению, не доведена до своего логического конца. Зато белые в тяжелом проигрышном положении проявили чрезвычайную находчивость и изворотливость, заслуженно давшую им ничью.

ПАРТИЯ № 29.

Без шашки h6
Играна в Москве 21 апреля 1925 г.

Н. Н. В. В. Медков.

- | | | |
|----|-------|-------|
| 1. | c3—d4 | g7—h6 |
| 2. | b2—c3 | d6—c5 |
| 3. | g3—f4 | h8—g7 |
| 4. | a1—b2 | ... |

Слабый ход, связывающий весь левый фланг белых.

4. ... f6—g5

Теперь, когда белым остается играть только правым флангом, черные хотят здесь создать им осложнения.

5. f4—e5? ...

Этот ход, конечно, является проигрышным, т. к. такое залезание в самую гущу неприятельских сил редко остается безнаказанным. Следовало играть 5. f2—g3 и на g5—h4 отвечать далее 6. g1—f2 и белые, имея худшую игру, могли бы еще сопротивляться.

5. ... e7—f6

Завязывая, кроме левого фланга, уже и весь центр противника.

6. c3—b4 ...

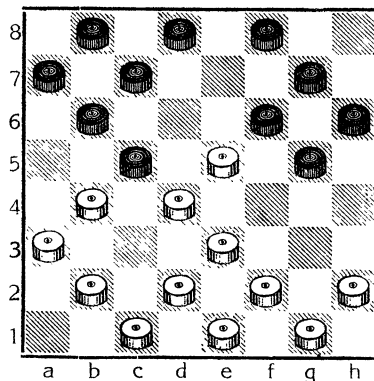
Шашка c5 выглядит так заманчиво. (См. диагр.).

6. ... g5—f4!!

Контр-удар, которого белые ни как предвидеть не могли и от которого партия белых летит кувырком.

7. b4 : d6 ...

Белым представился сразу выбор боя в трех(!) направлениях. дававший, однако, один и тот же результат, а именно:



После 6 хода белых.

Если 7. d4 : g3. то f6—g5; 8. b4 : d6, c7 : a1 и выигр., а если 7. e3 : e7. то d8 : f4; 8. b4 : d6, c7 : a1 и выигр.

7. ... f6—g5

Здесь черным можно было играть и 7. ... d8—e7; 8. e3 : g5, h6 : f4; 9. e5 : g3, c7 : a1 и выигрывают.

8. e5 : g3 c7 : a1

И у черных, при равенстве шашек, имеется решающая партия дамк.

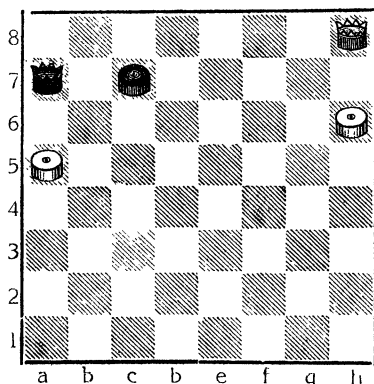
Белые сдались.

Так наказывается легкомысленная дерзость неосторожного игрока и вознаграждается экономное и умелое использование даже меньших сил.

То, что нужно знать начинающему.

В нижепомещаемом этюде показано своеобразно тонкое использование положения при единственно правильном и не совсем обычном продолжении игры.

Этюд № 3 А. И. Шошина.



Выигрыш.

1. h8—b2! ...

Нужно дать дорогу шашке h6 и занять позицию, значение которой станет ясным лишь после 2 хода белых.

1. ... a7—b8

С довольно прозрачным намерением разменяться простыми шашками, после чего—ничья.

2. h6—g7!! ...

Под угрозой размена и уничтожения дамки, казалось бы, абсурдный ход, а между тем он сделан как раз в расчете размена и выигрыша темпа. Так например, если 2. ... c7—b6, 3. a5 : c7, b8 : a1, то у белых запасный ход (темп) 4. g7—h8 и выигр. Если же 3. ... b8 : h8. то опять же 4. b2—a1 снова темп и снова выигрыш.

Здесь и сказался предусмотрительный 1-й ход белых, дополненный 2. h6—g7.

2. ... b8—a7

Больше ничего не оставалось. При 2. ... c7—d6 черная шашка после 3. g7—f8 немедленно погибала, а после этого проведя простую в дамки, (а нам это не будет стоить большого труда), мы сумеем построить нужный нам Петровский треугольник и выиграть игру.

3. g7—h8 a7—b8

Иначе, 4. b2—e5 и черная шашка гибнет.

4. b2—d4 . . .

Этим ходом черная дамка подвергается домашнему аресту.

4. . . . b8—a7

Нельзя 4. c7—b6, т. к. черная шашка будет уничтожена дамкой d4.

5. d4—g1 . . .

Не позволяя черной дамке вылезть из своего заключения.

5. . . . a7—b8

Поневоле..

6. g1—a7 . . .

Вынуждая ходить простой.

6. . . . c7—d6

7. h8—a1 . . .

Опять выигрыш темпа.

7. . . . b8—c7

Иначе отдавай шашку.

8. a7—b8.

И черная простая съедена, а с нею должна погибнуть и вся игра черных.

Читателю рекомендуется поупражняться самостоятельно в проведении простой в дамки, не отдавая, конечно, большой дороги, и в ловле тремя дамками одинокой черной дамки, затравив на это не больше 15 ходов и основательно усвоив себе эту технику, т. к. в практической игре подобное положение встречается весьма часто.

Разборы и заметки.

В статье „Разборы и заметки (см. № 2 „64“) в указании Н. Кукуева, „С. Черного“ и Ф. Пономаренко к партии Соколов—Воронцов (см. № 4 „64“, 1924 г. партия № 5) вкрались некоторые неточности. Как указывает А. А. Савельев в приведенном Ф. Пономаренко разборе в положении после 16-го хода белых (Белые Соколов: пр. a7, c1, c3, e1, e3, f6. Черн. Воронцов: пр. a3, b8, d6, d8, f6, f8), ход 16. . . . f6—e5 не ведет к ничьей. В варианте 17. e1—f2, e5—f4; 18. e3 : g5, d6—e5; 19. f2—e3, e5—f4, белые продолжают: 20. c3—b4!, a3 : c5; 21. g5—f6, f4 : d2; 22. c1 : e3, f8—e7; 23. h6—g7, e7 : g5; 24. g7—h8 и белые выигрывают. А. А. Савельев рекомендует ход 16. . . . d8—c7 приводящий к ничьей. Напр. если 17. c3—d4, то d6—e5; 18. d4—c5, f8—e7; 19. . . . c7—d6 и 20. . . . d6—c5; если 17. e1—f2, то f8—e7

(угрожая c7—b6); 18. c1—d2, d6—e5; 19. f2—g3 e7—d6; 20. g3—h4 (если 20. e3—f4, то f6—g5; 21. d2—e3, g5—h4 и т. д.), d6—c5; 21. e3—f4; e5 : g3 22. h4 : f2, c5—b4; 23. . . . a3—b2 и ничья.

— В партии Н. Кукуев—Б. Миротин (см. № 7 „64“, 1924 г.) в положении после 20-го хода белых (Белые Кукуев: пр. a3, c3, d4, e3, f4, g1. Черн. Миротин: пр. a5, b6, b8, c5, f6, h6), указывается, что 20. . . . b8—a7 проигрывает партию

Б. А. Миротин доказывает, что ходом 20. . . . b8—a7 черные достигали ничьей и приводит след. вариант: 21. g1—f2, f6—g5; 22. f4—e5, g5—h4; 23. f2—g3, h4 : f2; 24. e3 : g1, c5 : e3; 25. e5—f6, h6—g5! (в партии было сыграно b6—c5?) 26. f6 : h4, e3—d2; 27. c3 : e1, a5—b4; 28. a3 : c5; b6 : d4; 29. e1—d2, a7—b6 и партия ничья.

В. Медков.

Х Р О Н И К А.

Москва 22 марта в клубе „Красный Пролетарий“, после краткого доклада о шашках, т. В. Руссо дал сеанс одновременной игры на 27 досках с результатом: +18, —1 (Леонидову, 8 (с Ивановым, Калининым, Дещеревским, Тимофеевым, Камановым, Титовым, Аникиным и Карнаковым). По окончании сеанса был сыгран матч между гостями и клубом „Красный Пролетарий“ с результатом в пользу клуба +15 —11.

— 23 февраля в клубе Коммунальников, по Страстн. бульв., д. 4, т. В. Рыбаков дал сеанс одновременной игры на 28 досках с результатом: +25, —1 (Шульге), 2 (с Зеленовым и Коганом).

— 17 марта т. Буланов дал сеанс одновременной игры в клубе ГУВП им. „Окт. Революции“ с результатом: +23, —2, . 5.

Харьков. 20/III закончился турнир-чемпионат г. Харькова с участием 15 человек. Победителем получившим звание чемпиона Харькова оказался Б. А. Миротин +25½ из 28 партий. II приз получил С. Б. Додинов 24½. III — Д. Б. Ломазов 19½. IV—Я. Н. Кравченко 17½. V — Х. Адашкин 15 и VI—В. Ф. Фейгин 14½ очков.

Турнир, начиная со второй половины, протекал под знаком единоборства между т.т. Миротиным и Додиновым, сменивших шедшего до того во главе т. Ломазова. Вопрос о первом месте разрешился лишь в последнем туре после проигрыша т. Додиновым, вследствие невероятного просмотра, партии, доведенной им уже до выигрышного положения. Из остальных участников хорошо сыграли неизменно прогрессирующие представители молодежи, т. т. Ломазов и Адашкин и значительно ниже своей силы один из наиболее квалифицированных харьковских шашистов т. Кравченко

Помещаем две партии из этого турнира: № 1 „Кол“ **Б. Миротин** (Белые)—**Е. Сюскоало** (Черные) 1. c3—b4, f6—g5; 2. b2—c3, b6—a5; 3. b4—c5, d6 : b4; 4. a3 : c5, g5—f4; 5. g3 : e5, e7—d6; 6. c5 : e7, d8 : b2; 7. a1 : c3, f8—e7; 8. h2—g3, g7—f6; 9. g3—h4, e7—d6; 10. f2—g3, a7—b6; 11. c1—b2, d6—e5; 12. b2—a3, c7—d6; 13. g1—h2, b6—c5; 14. g3—f4, e5 : g3; 15. h2 : f4, f6—e5; 16. f4—g5, h6 : f4; 17. e3 : g5, b8—c7; 18. g5—h6, e5—f4; 19. h4—g5, f4—g3; 20. d2—e3, g3—h2; 21. g5—f6, c7—b6? (Ошибка. Следовало играть сразу h2—g1. В. М.); 22. e3—f4, h2—g1; 23. f4—

е5!; б6 : f4; 24. с3—b4, а5 : с3; 25. е1—f2, g1 : g7; 26. h6 : h6 и черные сдались.

№ 2 „Кол* П. Крелевецкий(Белые)—Б.Ильинский(Черные) 1. с3—d4, f6—g5; 2. b2—c3, g5—h4; 3. с3—b4, g7—f6; 4. b4—c5, d6 : b4; 5. а3:с5; h8—g7; 6. g3—f4, f6—g5; 7. d2—c3, е7—d6; 8. с5 : е7, f8 : d6; 9. а1—b2, d6—c5? Этот ход проиграл партию. Следовало, напр., играть d6—a5. В. М.); 10. f4—e5, g7—f6 (если б6—a5; 11. d4 : b6, а7 : с5, то 12. е3—f4, g5 : е3; 13. f2:b6, b8—a7; 14. b2—a3; а7 : с5; 15. е5—f6!; g7 : е5; 16. с3—b4, а5 : с3, 17. е1—d2, с3 : е1; 18. g1—f2, е1 : g3; 19. h2 : b8 и бел. выигрывают. В. М.); 11. е5 : g7, h6 : f8; 12. h2—g3, f8—g7; 13. е3—f4!, g5 : е3; 14. g3—f4!, е3 : g5; 15. е1—d2, с5 : е3; 16. d2 : f8 и черные сдались.

— В наст. время в Доме Красной Армии и Флота происходит шаш. турнир, в котором приняли участие 18 человек. Пока лучшие шансы имеют: Кравцов, Евлаш, Панич В., Ландерев и Цовнас. Инструктором в Д. К. А. и Ф. состоит Б. А. Миротин.

Славянск. В клубе „Печатников“ при Славянской Гостипрографии организован шахм.-шашечный кружок, состоящий из 35 человек. Профсоюз „Печатников“ оказал кружку материальную поддержку, купив несколько комплектов шахмат и шашек. 4 марта начался шашечный турнир на звание лучшего игрока при типографии.

Одесса. 8 марта закончились 2 групповых турнира. В первом победителями вышли: Берак, Гирчик и Зенченко; во втором Эпштейн, Бурштейн и Айзенштейн. По окончании этих турниров состоялся турнир победителей, окончившийся 16 марта с след. результатом: I и II—Эпштейн и Зенченко по 4 из 5 партий, III—Берак 3½ очка.

г. Верхнеудинск. При Административном

Управлении Бурят.—Монгольской Республики организован кружок шашистов насчитывающий свыше 20 членов. Состязания происходят ежедневно. Закончился турнир: победителями оказались В. И. Зимин, И. А. Кожевников и Ф. И. Варганов.

Сейчас организовывается новый общегородской турнир при шахматно-шашечной секции Б.С.П.С.

Г. Бежица, Брянской губ. Местные шашисты, которых здесь немало, никак не поддаются организации. Причины тому—собственная инертность и неимение помещения.

Так, шахкружок Партпрофклуба делал попытки устроить шашечный турнир, но теснота помещения и неорганизованность шашистов не позволили его осуществить.

Минск. Здесь отмечается большое оживление шахматно-шашечной жизни. Центр. Шахм.-шаш. секция при Высш. Сов. Физ.-Культ. Бел. проявляет значительную активность и инициативу.

— В клубе Медработник начались занятия шашечн. кружка в количестве 20 чел. под руководством И. Гордона.

— В клубе жел. М.Б.Б. ж. д. им. Ильича начинается шашечн. турнир. 28 января т. Гордон дал сеанс с результатом: +20, —1.

— В клубе им. Гроссера начался ш.ш. турнир в 2-х группах при 24 уч. Началось обучение начинающих (25 чел.). Руководят т. т. Зайчик и Перельсон.

— 9 февраля в клубе „КИМ“ начинается шашечный турнир.

— В начале февраля начались шаш. турниры в клубе Профинтерна и Б. Г. У.

Пуховичи. Сорганизовался шахматно-шашечный кружок.

Смиловичи. При Нардоме сорганизовался шахм.-шаш. кружок.

Решения задач и этюдов.

(№ 2 „64“).

— **Задача № 17. (А. И. Куличихин).** 1. g5—h6, c7—d6 (А); 2. c5 : f8; 3. a7—b6; 4. f6—e7; 5. e7—d8, b4—a3 (В); 6. d8—a5; 7. a5—c3; 8. h6—g7; 9. f8—e7; 10. f4—g5, g7—h6 (10. ... g7—f6; 11. e7—d6 и 12. d6—g3); 11. e7—c5; 12. f2—g3 и 13. c5—g1. В) 5. ... b4—c3; 6. f8—b4; 7. e5—f6; 8. f2—c5; 9. f6—e7; 10. h6—g7 и 11. d8—g5. А) 1. ... c7—b6; 2. f2—h4; 3. e5 : c3; 4. a7—b6; 5. c3—d4; 6. d4—c5; 7. f6—e7; 8. h6—g7 и 9. h4—g5.

В положении, создавшемся после третьего хода черных в главном варианте, задача полностью совпадает с задачей С. и Б. Левманных, напечатанной в „Московском Пролетарии“ в № 29 за прошлый год.

— **Задача № 18. (С. и Б. Левманы).** 1. e3—f4, h6 : c1 (А); 2. f2—e1; 3. h4—g5; 4. c7 : g3; 5. e1—c3; 6. a7 : h6 и 7. h6 : c1. А) 1. ... h6 : g1; 2. c7—b6; 3. h4—g5; 4. d2—c3 5. b6 : h6, b2—c1 (5. ... g1—e3; 6. a7 : g1; 7. a1—b2 и 8. h6 : c1); 6. a1—b2, c1—e3 (6. ... g1—e3; 7. a7 : g1 и 8. h6 : c1); 7. h6 : c1 и 8. a7 : g1.

— **Задача № 19. (А. П. Сосунов).** 1. e3—d4, g7—f6 (А); 2. e5 : g7; 3. f2—e3; 4. f4—h6; 5. c1—d2; 6. d4—e5; 7. d6—b8; 8. g1—f2; 9. b8—e5; 10. h6—e3 и 11. a5—e1. А) 1. ... g7—h6; 2. d6—c7,

3. g5—f6; 4. f6 : h8; 5. f2—e3; 6. c7—b8; 7. e5—d6; 8. b8—d6; 9. c1—d2; 10. a5—b4 и 11. g7—b2.

— **Этюд № 21. (Дев. „Одни простые“).** 1. f6—g7, g4—e3 (если 1. ... f4—e3, то 2. g7—h8. e3—f2; 3. h8 : c3 и, проводя простые в дамки, выигр.); 2. g7—f8, e3—f2 (если 2. ... e3—d2, то 3. h4—g5; 4. b2—c3; 5. f8 : a3 и выигр.); 3. f8—h6, f4—g3 (если 3. ... f2—g1, то 4. h6 : d2 и т. д., а если 3. f2—e1, то 4. h6 : e3 и т. д.); 4. h6—e3; 5. h4 : f2 и выигр.

— **Этюд № 22. (Дев. „Одни простые“).** 1. h4—g5, e3—f2 (a, b, c, d); 2. e1 : g3, b4—c3, (если 2. ... b4—a3 то h6—g7, a3—b2; 4. g3—f4 и выигр.); 3. h6—g7, c3—d2; 4. g7—h8, d2—c1 (если 4. ... d2—e1, то 5. h8—a1 и выигр.); 5. g5—h6 (при 5. g3—f4 — ничья), e1—a3; 6. g3—h4, a3—d6; 7. h8—a1, d6—c7; 8. a1—b2, c7—b8 (если 8. ... c7—d8, то 9. h6—g7 и т. д.); 9. h4—g5, b8—c7; 10. h6—g7, c7—d8; 11. g5—h6 и белые проводят простые в дамки и выигр. а) 1. ... e7—d6; 2. h6—g7, d6—e5; 3. g7—f8, b4—c3; 4. g5—f6 и выигр. б) 1. ... b4—c3; 2. g5—f6; 3. h6 : b4 и выигр. в) 1. ... b4—a3; 2. g5—f6; 3. h6 : d2; 4. d2—c3; 5. e1—d2 и выигр. д) 1. ... e7—f6; 2. h4 : e7, b4—c3; 3. h6—g7 и выигр.

— **Этюд № 23.** (Дев. „Из партии“). 1. h2—g3; 2. h6—g7, d6—e5 (а); 3. g7—f8, c5—d4 (если 3... c7—d6, то 4. a5—b6; 5. f8 : c5, e5—f4; 6. c5—f2 и выигр., а если 3 ... c5—b4, то 4. a5 : c3, c7—b6 (если 4. ... e5—f4, то 5. f8—c5, f4—g3; 6. c5—a7 и выигр.); 5. f8—h6 и т. д.); 4. f8—g7, e5—f4 (если 4. ... c7—d6, то 5. a5—b6 6—c5; 6. b6—c7, c5—b4; 7. c7—b8 и т. д.); 5. g7 : c3, f4—e3; 6. c3—e1, c7—d6; 7. e5—b6 (к сожалению, можно выиграть и при 7. e1—c3), d6—e5; 8. b6—c7, e5—f4 (8. ... e5—d4; 9. c7—b8 и т. д.); 9. e1—c3, f4—g3; 10. c7—d8, e3—f2; 11. g1 : e3, h2—g1; 12. c3—d4, g3—f2; 13. d8—h4, f2—e1; 14. d4—a7; 15.

a7 : f2 и 16, h4 : e1. а) 2. ... c7—b6; 3. a5 : e5, c5—b4; 4. g1—f2, b4—c3 (если 4. ... b4—a3, то 5. f2—g3; 6. g7—h8 и выигр., а если 4 ... h2—g1, то 5. g7—h8 и выигр.); 5. g7—f8, c3—b2 или d2 (если 5. ... h2—g1, то 6. e5—d6 и выигр.); 6. f2—g3 и выигр.

Правильные решения прислали М. И. Цейтлин ((Москва) и А. И. Куличихин (Нахабино)—всех задач и этюдов; В. Санкин (Москва)—зад. № 19 и этюд. №№ 21, 22 и 23; А. Н. Рахманов (Москва и Я. С. Капустин (Кременчуг)—всех этюдов; Г. Д. Зубык (Москва)—этиюд. №№ 21 и 22; А. П. Сосунов (Ленинград) —зад № 18.

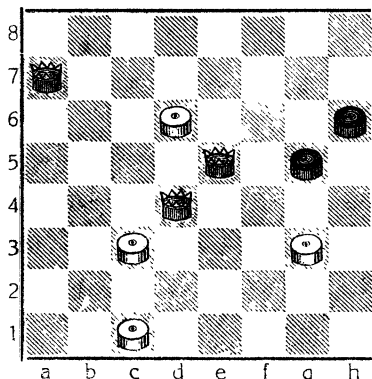
ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ.

Под редакцией В. И. Шошина.

ЗАДАЧА № 32.

Я. Г. Тихонов.

(Реутово).

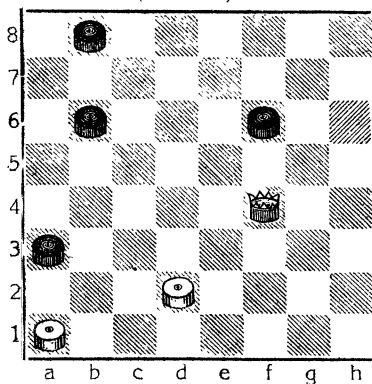


Запереть 2 простых.

ЭТЮД № 36

И. Ф. Волков.

(Москва).

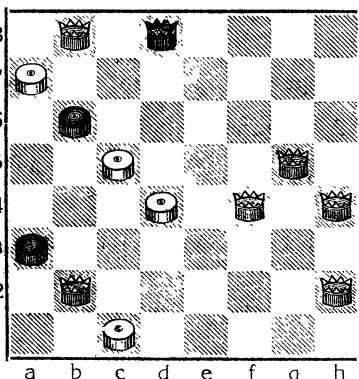


Выигреш.

ЗАДАЧА № 33.

А. П. Сосунов (Ленинград).

Посвящается В. И. Шошину.

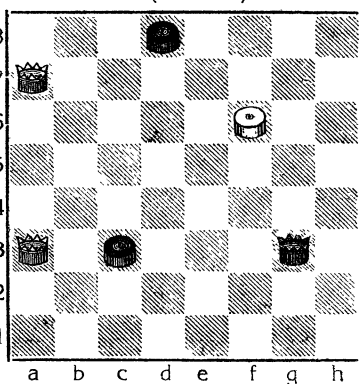


Запереть дамку.

ЭТЮД № 37.

С. и Б. Левманы.

(Москва).

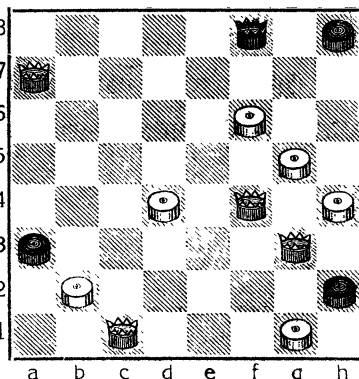


Выигреш

ЗАДАЧА № 34

С. Л. Рубинчик.

(Ленинград).

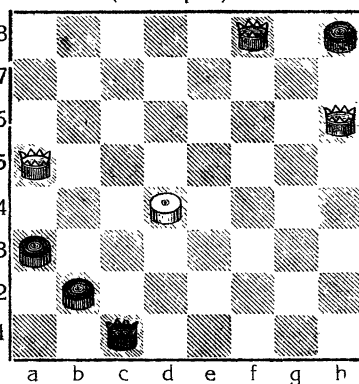


Запереть дамку и 2 простых.

ЭТЮД № 38.

А. А. Савельев.

(Таганрог).



Выигреш.

Всесоюзные турниры по переписке*).

Коллективный турнир № 2 организуется для шах. организаций Украины и Крыма. 10 участников по 2 партии, 3 приза.

Записались: 1) Шах. секция Г.С.Ф.К. (Одесса).

Коллективный турнир № 3 организуется для шах. организаций Урала и Сибири. 10 участников по 2 партии, 3 приза.

Записались: 1) Юсьвинский шах. кружок (В. Каменского округа, Уральской области).

Индивидуальный турнир № 2 начался. 10 участников по 2 партии, 3 приза. 8) А. П. Полковой (г. Артемовск). 9) С. Палавандов (Одесса). 10) В. Е. Евгеньев (Ст. Белореченская).

Индивидуальный турнир № 3. 10 участников по 2 партии, 3 приза.

Записались: 1) В. Н. Гергенредер (Сызрань). 2) А. М. Левин (Ленинград), 3) И. Д. Четыркин (ст. Быково, М. К. ж. д.).

Запись в шахматные турниры продолжается у тов. В. Е. Еремеева (Москва, Криво-Арбатский пер., д. 7, кв. 2).

В коллективный шашечный турнир № 1 записались: 1) Кружок Рабочего клуба имени Ленина (ст. Муром, М. К. ж. д.). 2) кружок Сергачевского Центр. клуба (г. Сергач, Нижегород. г.) и 3) кружок при клубе „Красная Площадь“ (Москва, Красная площадь). Запись в коллективный шашечный турнир № 1 и индивидуальный турнир № 2 продолжается у тов. В. И. Шошина (Москва, Проезд Художественного театра, д. 5, кв. 22).

Желает играть в шашки по переписке Ф. И. Варганов (г. Верхнеудинск, Административное Управление Бурят-Монгольской Республики).

*) Программа и правила игры в турнирах по переписке опубликованы в жур. „64“ № 3 и № 6.

Список шахкоров (см. № 5).

13. Омск.	С. И. Круковский.	29. Кронштадт	Карпинский.
14. Иркутск.	Слободчиков.	30. Бежица.	Гергенредер.
15. Вятка.	А. С. Ишутин.	31. Москва, Рогожско-Симон. район	А. Соболев.
16. Пенза.	А. Дурасов.	32. Свердловск	Алексеев.
17. Вологда.	И. П. Новоселов.	33. Киев	Н. Т. Сорокин.
18. Сергиево, Моск. г.	М. Дурново.	34. Одесса	Я. С. Вильер.
19. Орел.	Б. Мунстер.	35. Ржев	Г. Н. Львов.
20. Самара.	Кондыбин.	36. Саратов	С. Ф. Лебедев.
21. Ульяновск.	М. Н. Василевский.	37. Воронеж	Рязанов.
22. Новороссийск.	Я. Трейман.	38. Кисловодск	А. Бродский.
23. Владивосток.	Б. А. Канаев.	39. Борисов	А. А. Машковский.
24. Смоленск.	Билинkevич.	40. Краснодар	И. М. Токарев.
25. Кисловодск.	А. Бродский.	41. Москва, ВД. РККА	В. Воронков.
26. Казань	Д. Адо.	42. Козлов	И. Бубнов.
27. Екатеринослав.	Двоскин.		
28. Владимир.	А. Коробов.		

Содержание № 7—8. 1. Справочный листок. 2. О Рабочем Шахматном Интернационале. 3. История одной задачи. 4. За границей. Партии: Торре—Алехин (80), Капабланка—Тольфсен (81). 5. Работа на местах. Партии: Коган—Клим (82), Рузинов—Рудник (83). Консультационная (84). Терещенко—Ромашкевич (85). 6. Новые книги. 7. Уголок начинающего. Геометрия шахматиста. 8. Задачи. 9. Этюды. 10. Решения задач и этюдов. 11. Участникам конкурса решений. Шашечный отдел. 12. Борьба за первенство г. Москвы за 1925 г. 13. Партии: Соколов—Воронцов (26), Пель—Сидоров (27), Воронцов—Соколов (28), NN—Медков (29). 13. То, что нужно знать начинающему. 14. Разборы и заметки. 15. Хроника. 16. Решения задач и этюдов. 17. Задачи и этюды. 18. Всесоюзные турниры по переписке. 19. Список шахкоров.

Ответственный редактор

Главлит № 37.576.

Тираж 6.000 экз.

Тип. РИО ВЦСПС. Москва, пл. им. тов. Ногина, 4-й д. Союзгор.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ПОПУЛЯРНЫЙ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ ЖУРНАЛ ШАХМАТЫ И ШАШКИ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ („64“)

Двухнедельный орган Шахбюро при К.О. ВЦСПС
и Шахматно-Шашечной Секции ВСФК.

В программе журнала: 1) Широкое освещение шахматной жизни рабочего клуба и ее очередных вопросов в связи с общей культурно-воспитательной работой профсоюзов. 2) Вопросы организации шахм-шашечного дела. 3) Партии местных и московских шахматных состязаний с подробными примечаниями. 4) Теоретический отдел.—Анализы концов, середины и дебютов — оригинальные и переводные. 5) Иностранная хроника. Партии международных турниров. 6) Статьи, биографии, заметки и рецензии. 7) Задачи, этюды, окончания партий и упражнения для начинающих. 8) Конкурсы решений и составлений задач и этюдов и комментирования партий. 9) Систематический отдел для начинающих (методические статьи по теории и практике игры). 10) Шашки.

Издание обильно иллюстрируется портретами, снимками и диаграммами.

СОСТАВ РЕДАКЦИИ: Ответственный редактор — А. А. Панченко (секретарь), С. С. Левман (отдел задач) В. Н. Руссо (отдел шахмат) Д. Раскин.

Журнал выходит при ближайшем участии А. С. Селезнева (отдел этюдов), И. Л. Майзелиса (иностранный отдел) Ф. И. Дуз-Хотимирского, А. И. Рабиновича, И. А. Рабиновича, Н. М. Зубарева, Н. П. Целикова, В. В. Медкова, В. И. Шошина (отдел шашечных задач) и других сотрудников и шахкоров во всех городах СССР.

Журнал выходит 15 и 30 числа каждого месяца.

Подписная цена журнала: На 1925 г. (24 №№) 5 руб.
" 1/2 года (12 №№) 2 р. 50 к.
" 1/4 года (6 №№) 1 р. 35 к.

Цена отдельного № в продаже и у газетчиков — 35 коп.

===== Пробный № высылается за 25 коп. марками. =====

Адрес редакции: Москва, Солянка 12, Дворец Труда, к. № 2.

Адрес конторы: Москва, Солянка 12, Дворец Труда. Кре-
стовый под'езд.

Каждому рабочему клубу пробный номер журнала высылается бесплатно по присылке адреса и почтовой марки.